

naam:

de wielen van de bus

The musical score is written for guitar in G major and 4/4 time, with a tempo of 110. It consists of five staves. The first staff is the melody, starting with a whole rest followed by a quarter rest, then a quarter note G, and a half note G. The second, third, and fourth staves are accompaniment, each starting with a D7 chord followed by a G chord. The fifth staff is a double bar line with a 17-measure fingering (1 7 7 4 5) and a 16-measure fingering (1 6 7 7) above it, indicating a specific playing technique for the final measure.

De wielen van de bus gaan
rond en rond, rond en rond, rond en rond
De wielen van de bus
gaan rond en rond als de bus gaat rijden

De lichten van de bus gaan
aan en uit, aan en uit, aan en uit
de lichten van de bus gaan
aan en uit als de bus gaat rijden

De mensen in de bus gaan
op en neer, op en neer, op en neer
De mensen in de bus gaan
op en neer als de bus gaat rijden

De deuren van de bus gaan
open en dicht, open en dicht, open en dicht
De deuren van de bus gaan
open en dicht als de bus gaat rijden

De wissers van de bus gaan
heen en weer, heen en weer, heen en weer
De wissers van de bus gaan
heen en weer als de bus gaat rijden

De motor van de bus doet
broem broem broem (3x)
De motor van de bus doet
broem broem broem als de bus gaat rijden