



Bron: miesvanhout.nl

# Mies van Hout



# INHOUDSOPGAVE

## 1. De Illustrator

## 2. De Boeken

- 2.1 Peuterboeken
- 2.2 Eerste leesboekjes
- 2.3 Prentenboeken
- 2.4 Educatief
- 2.5 Ansichtkaarten

## 3. Over het werk

- 3.1 Over de serie 'Een mandje vol amandelen'

## 4. Lesideeën

- 4.1 Schatje en scheetje
- 4.2 Dag beestjes
- 4.3 Bang mannetje

## 5. Bronvermelding

## 1. De Illustrator

In 1962 werd Mies van Hout geboren in Eindhoven. Ze groeide op in Hapert, een dorp in Brabant. Haar vader vertelde de kinderen zelfbedachte verhalen en ze las zelf veel boeken. Ze vond het nóg leuker om te tekenen. Toen ze 12 jaar was wist Mies dat ze later tekenaar wilde worden en dat is nooit meer veranderd.

Van 1980 tot 1985 heeft Mies de HBO lerarenopleiding tekenen en textiele werkvormen in Tilburg gedaan en van 1985 tot 1989 avondopleiding grafisch ontwerpen aan de kunstacademie in Groningen.

Sinds 1989 werkt Mies als freelance illustrator en grafisch ontwerper. In de loop van de jaren is ze steeds meer tekenaar geworden van kinderboeken. Dat is wat ze het allerliefste doet en daarom vindt ze zichzelf een geluksvogel. De grootste uitdaging vindt ze het maken van prentenboeken, dan kan ze het meeste uit zichzelf halen. Dat vindt ze niet altijd makkelijk, maar wel heel erg leuk om te doen en ze gaat daar helemaal in op. Mies doet ongeveer vier maanden over een prentenboek en ze vindt dat het mooiste werk dat er is.

Wat Mies belangrijk vindt in een tekening is op de eerste plaats de uitdrukking op de gezichten en de houdingen. Ze probeert zich in te leven in de personages die ze tekent. Dat vindt ze soms makkelijk omdat je zelf ook hebt meegemaakt wat ze meemaken, maar soms ook lastiger.

Mies wil méér tekenen dan alleen poppetjes: ze wil dat ze tot leven komen, dat ze je raken. Daarvoor moet je je inleven, anders lukt dat niet. De ene keer lukt dat beter dan de andere keer. Ze kan soms een hele middag zitten te dubben over een klein detail zoals een wenkbrauw. Verder vindt Mies kleuren erg belangrijk. Kleuren geven sfeer aan een tekening. Haar meest gebruikte tekentechniek is gouache (plakkaatverf) en collage (stukjes papier plakken).

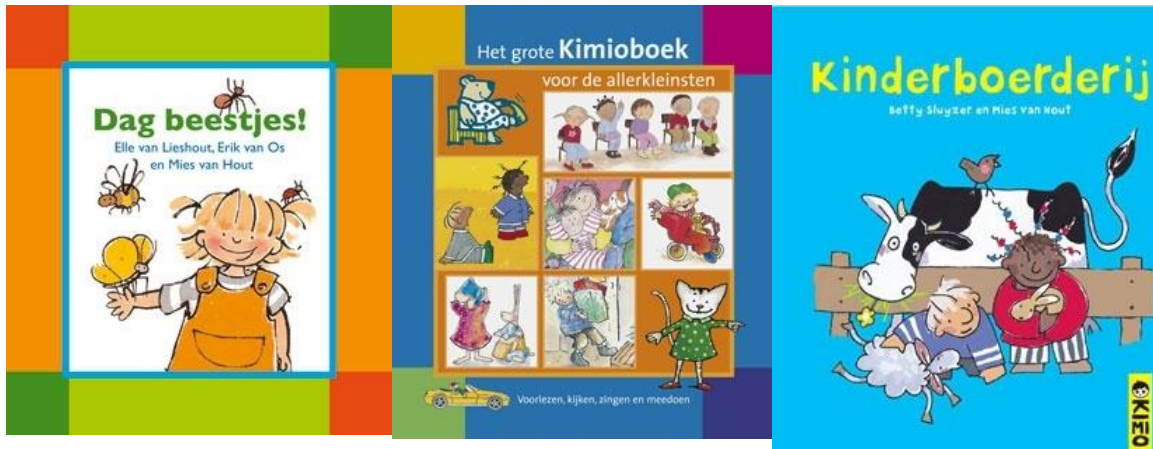
Mies woont nu in Tynaarlo, een klein dorpje in het noorden van Drenthe. Ze is in 1994 getrouwd met Jan Dijk en ze hebben een dochter, Anna (1995) en twee zonen, Auke en Koen (twee-eiige tweeling, 1997), plus poes Teuntje en Mieke de hamster. Ze gaat in haar vrije tijd graag wandelen en ze heeft haar atelier, waar te tekent, in de tuin van haar huis.

Mies heeft een flink aantal boeken geïllustreerd, waaronder: 'Bang mannetje' (dat in 2006 is bekroond met de kinderboekwinkelprijs en een Leespluim), 'O, O, Octopus', 'De kindereter' en 'Daar buiten loopt een schaap'. Haar boek 'Kinderboerderij', geschreven door Betty Sluyzer, werd in 1995 bekroond met de Kiekeboekprijs, een prijs van de bibliotheken voor het leukste prentenboek. Het boek Schatje en Scheetje heeft in oktober 2008 de Leespluim gekregen.

## 2. De Boeken

Mies van Hout heeft in totaal 74 jeugdboeken geïllustreerd. Een aantal hiervan staan hieronder.

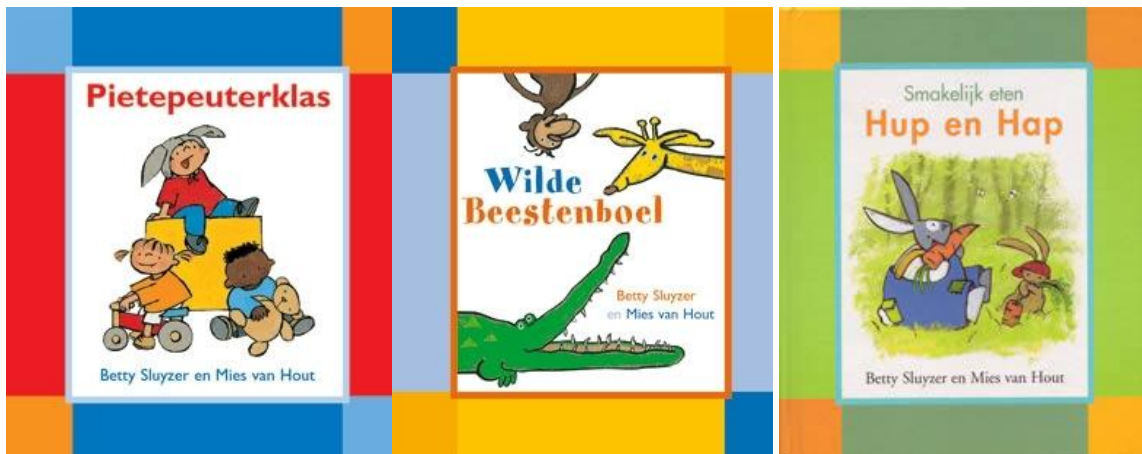
### 2.1 Peuterboeken (Kimio)



**Dag beestjes!**  
uitg. Mercis Publishing, 2007

**Het grote Kimioboek voor de allerkleinsten**  
uitg. Mercis Publishing, 2005

**Kinderboerderij,**  
uitg. Mercis Publishing, 2008



**Pietepeuterklas**  
uitg. Mercis Publishing, 2004

**Wilde beestenboek**  
uitg. Mercis Publishing, 2004

**Eet smakelijk Hup en Hap**  
uitg. Mercis Publishing, 2001

## 2.2 Eerste leesboekjes

Mies van Hout heeft ook eerste leesboekjes geïllustreerd. Deze boekjes worden gebruikt vanaf groep 3. Hieronder staan er een paar:



Op reis met oom Hein  
uitg. Zwijzen, 2007



Boer Jan in de pan  
uitg. Mareta, 2008



Op pad met muis en beer  
uitg. Mareta, 2005



Het toverspiegeltje  
uitg. Mareta, 2005



Stiekem in een hoekje  
uitg. Mareta 2007



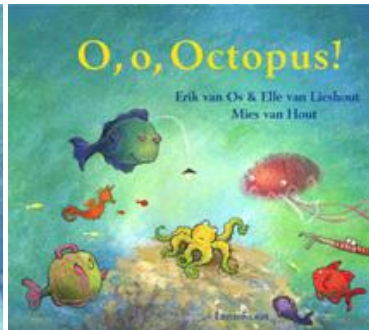
Het gouden doosje  
uitg. Mareta, 2010

## 2.3 prentenboeken

Mies heeft zeer veel prentenboeken geïllustreerd. Hieronder een paar bekende:



**Daar buiten loopt een schaap**  
uitg. Lemniscaat, 2010



**O, O, Octopus!**  
uitg. Lemniscaat, 2009



**Schatje en scheetje**  
uitg. Zwijsen, 2009



**Bang mannetje**  
uitg. Lemniscaat, 2005



**De kindereter**  
uitg. Lemniscaat, 2007



**Big**  
uitg. Lemniscaat, 2005

## 2.4 educatief

Mies heeft ook illustraties gemaakt voor educatieve boeken, zoals voor het boek 'behandelend trainen'



uitg. Koninklijke van Gorcum, 2009

In dit boek staan o.a. de volgende illustraties:



8



## 2.5 Ansichtkaarten

Van diverse illustraties uit Mies' boeken zijn Ansichtkaarten gemaakt. Ze zijn te koop in de kinderboekwinkels. Hieronder staan een paar voorbeelden:



### 3. Over het werk

Bij het maken van een illustratie let Mies erg op de geloofwaardigheid: iets moet goed echt lijken. De uitdrukking op de gezichten en de houdingen moeten 'kloppen'. Mies zal bijvoorbeeld nooit alleen maar lachende kindergezichten tekenen, want kinderen en baby's zijn ook wel eens vervelend, moe, of boos, net als volwassenen. 'Illustreren lijkt een beetje op toneelspelen,' zegt Mies daarover. 'Je moet je inleven in de persoon of het dier dat je gaat uitbeelden. Ik zit soms allemaal gekke bekken te trekken achter mijn werktafel.'

#### 3.1 Over de serie 'Een mandje vol amandelen'

In deze bundel staan de meest gezongen kinderliedjes van deze tijd, gerangschikt op thema. Alle 151 liedjes zijn voorzien van pianobegeleiding en gitaarakkoorden. Daarnaast staan er ook een heleboel spelliedjes in dit kleurrijke boek. 'Een mandje vol amandelen' is dan ook erg geschikt om te gebruiken op de peuterspeelzaal, kinderdagverblijf en de onderbouw van de basisschool. Maar ook thuis is zingen een van de leukste dingen om samen met kinderen te doen!

In september 2003 is deze bundel verschenen in een geheel vernieuwde versie. Samenstelling en eindreactie zijn door Ingrid Rietveld verzorgd en Mies van Hout maakte er prachtige nieuwe illustraties bij.



## 4. Lesideeën

### 4.1 Schatje en scheetje



Een leuk boek dat de fantasie van de kinderen prikkelt, is het boek: Schatje en Scheetje van Elle van Lieshout en Erik van Os. De tekeningen zijn van Mies van Hout.

Het boek gaat over Schatje en Scheetje, die samen in de gevangenis zitten omdat ze een paar sokken gestolen hebben. Gelukkig zitten ze er samen. Toch vinden ze de cel erg kaal. Scheetje is lang en dun en kan zo makkelijk tussen de tralies door naar buiten klimmen. Hij haalt van alles op voor Schatje: de zon, een mooi uitzicht, bomen en planten en zelfs een echte vijver! Het ziet er geweldig uit en ze hebben het nu helemaal naar hun zin, maar.. dan worden ze vrijgelaten. Vreselijk, wat nu? Gelukkig bedenkt Schatje snel een goed plan..

Dit verhaal biedt veel mogelijkheden om in de klas te bespreken: goed en kwaad, straf krijgen, gesprek over de gevangenis, zou jij graag in de gevangenis zitten? Waarom wel of niet? Verliefd zijn - elkaar heel leuk vinden.

Het is een boek waarvan de kinderen gauw in de gaten zullen krijgen dat het niet klopt. Een goede taaloefening is: lees het verhaal rustig voor en laat de platen zien. Achteraf vraagt de leerkracht: is dit verhaal echt gebeurd? Waarom kan het niet gebeurd zijn? Noem eens een paar dingen dat echt nooit zal gebeuren? Wat zou wel waar kunnen zijn aan dit verhaal? Zo leren kinderen goed naar het verhaal te luisteren en te begrijpen.

(bron: [www.jufjanneke.nl](http://www.jufjanneke.nl))

Op de website van Juf Janneke staan leuke knijpkaarten, een stempelboekje en woordenkaarten die hierbij gebruikt kunnen worden:

<http://www.jufjanneke.nl> (bij 'boek van de maand', mei 2010)

## 4.2 Dag beestjes

### Versje voorlezen

'Dag beestjes' is een versjesboek over Pien en de beestjes in haar tuin. Elke pagina begint met de regels: zie jij, zie jij, wat Pien daar ziet? Vraag de kinderen wie het antwoord weet. Bekijk samen de illustraties. Lees dan het versje voor. Lees rustig en pauzeer heel even na elke regel. Daardoor worden de kinderen beter bij het voorlezen betrokken. Je kunt het volgende bewegingsspelletje doen:

Spelletje bij het versje met de vlinder

Laat de kinderen in een kring staan. Laat ze elkaar een arm geven. Zeg het versje op:

De vlinder vliegt  
en rust wat uit  
wiegt wat op een vlinderstruik  
wiegewiegt wat op een blaadje  
wiegewiegt wat in de wind

*Laat alle kinderen tijdens het eerste couplet van links naar rechts wiegen.*

vlinder, 'k zie je vliegen  
vliegevlieg je naar de zon  
ik wou dat ik ook vleugels had  
en vliegevliegen kon.

*Laat de kinderen bij het tweede couplet allemaal door de ruimte 'vliegen'.*

(bron: Kimio.nl, Elle van Lieshout en Erik van Os)

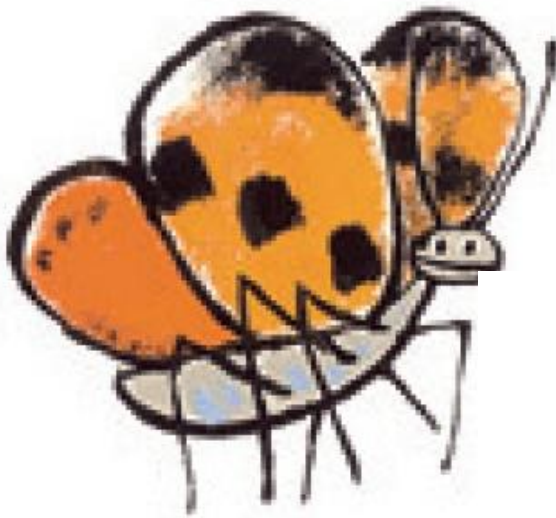
## Groepsactiviteit: knutsel de tuin van Pien

Plak een paar groene vellen op A3-formaat aan elkaar. Dit is de tuin.

Teken de dieren uit het boek na of trek ze over: een vlinder, een lieveheersbeestje, een worm, een bij, een slak en een mier. Teken ook bloemen en grassprietten. Laat de kinderen de beestjes, bloemen en grassprietten kleuren, verven en beplakken (met stippen, streepjes).

Knip de figuren uit en laat de kinderen alles opplakken. Hang de tuin van Pien aan de muur en gebruik de tekening als vertelplaat, telkens als je het boek voorleest of een spelletje doet. Wijs de beestjes aan, benoem ze, doe ze na en vergelijk ze met de beestjes uit het boek.

(bron: Kimio.nl, Elle van Lieshout en Erik van Os)



### 4.3 Bang mannetje



In het boek is Bang mannetje bang voor alles. Hij gaat naar de toverboom om te vragen hem te helpen om minder bang te zijn. Onderweg komt hij allemaal enge dingen tegen, maar Bang mannetje is er niet bang voor, hij gaat door tot hij bij de toverboom is. Daar wordt hij meteen benoemd tot Best Wel Dapper Mannetje en daarna is hij niet meer bang.

#### **Suggesties:**

##### **1** Introduceren van het prentenboek

Presenteer het boek aan de kinderen. Wat zien ze allemaal op de voorkant? Waar zou het boek over kunnen gaan? Is het vrolijk, eng of anders? Hoe is de houding en de blik van het mannetje? Lees vervolgens de titel voor.

##### **2** Voorlezen

Lees het prentenboek bij voorkeur in kleine groepjes voor, zodat de kinderen mee kunnen kijken en de vele details in de tekeningen kunnen ontdekken. Lees voor tot de bladzijde waarop de toverboom is te zien. Lees van deze pagina wel de tekst, maar laat niet de tekening zien. Lees vervolgens het verhaal uit.

##### **3** Fantaseren en tekenen

Bespreek met de kinderen hoe de toverboom er uit zou kunnen zien: griezelig, vriendelijk, veel blaadjes, hangende takken of zelfs met bloesem? Vraag de kinderen vervolgens een tekening te maken over hoe volgens hen de toverboom eruit ziet. Gebruik hiervoor kleurpotloden of waskrijt. Hang alle tekeningen in de klas en laat nu de toverboom uit het boek zien. Komen de toverbomen van de kinderen overeen met die in het boek?

#### 4 Praten over en naar aanleiding van het verhaal

Bang Manneltje (p. 1-2) is voor veel dingen bang. Herkennen de kinderen dat? Waar zij zijn bang voor? Hoe gaan zij met die angst om? Vertellen zij hun angsten aan anderen of juist niet? De toverboom (zie illustratie van deze boom) vindt Bang Manneltje een Best Wel Dapper Manneltje! Kunnen de kinderen uitleggen waarom?

Als Bang Manneltje naar huis gaat denkt hij 'Wat een geweldige boom is dat. Die heeft mij zomaar omgetoverd in een Best Wel Dapper Manneltje. Nu hoef ik nooit meer bang te zijn.' Is dat zo; heeft de toverboom dat gedaan? Praat hierover met de kinderen. Wat vinden zij?

#### 5 Poes

Op alle pagina's in het prentenboek is een witte poes te zien. Hoort de poes bij Bang Manneltje? Wat denken de kinderen? Kijk eens goed naar de gezichtuitdrukkingen van de poes bij alle gebeurtenissen in het boek.

#### 6 Griezellig

Is het een eng en griezelig boek of juist niet?

Past dit gedichtje bij het boek? Lees het de kinderen voor en vraag hun mening.

#### In een donker

In een donker  
groen oud woud,  
aan de randen een randje goud,  
loopt een weesje - pimpelmeesje -  
een prinsesje - vossebesje -  
een roodkapje - muizetrapje -  
begeleid door een, twee herten  
naar het lichtje in de verte,  
blootsvoets  
over het zachte mos  
in het donkergroen bos.

lenne Biemans, Uit: Als je goed om je heen kijkt zie je dat alles gekleurd is (Querido, 2004)

Lessuggestie: Gretha Straatsma  
([www.leesgoed.nl](http://www.leesgoed.nl))

## 5. Bronvermelding

[www.miesvanhout.nl](http://www.miesvanhout.nl)

Eigen website van Mies van Hout met informatie over haar leven de illustraties die ze allemaal heeft gemaakt.

[www.literatuurplein.nl](http://www.literatuurplein.nl)

Hierop staat een overzicht van alle boeken met illustraties van Mies van Hout.

[www.jufjanneke.nl](http://www.jufjanneke.nl)

Leuke website van een kleuterjuf met diverse lesideeën

[www.kimio.nl](http://www.kimio.nl)

Peuterboeken van de uitgeverij Kimio

[www.leesplein.nl](http://www.leesplein.nl)

De kinder- en jeugdboekensite van de Nederlandse Bibliotheken

[www.kinderboekwinkels.nl](http://www.kinderboekwinkels.nl)

Website van de samenwerkende kinderboekwinkels

[www.leesgoed.nl](http://www.leesgoed.nl)

Over boeken, sites en meer voor kinderen van 0 tot 15 jaar