

20 Een wiebeltand

Ik heb een tand, een wie-bel-tand, die doet een beet-je zeer.

Ik krijg er soms de krie-bel van, hij gaat steeds heen en weer.

Wie-bel, wie-bel, als ik lach. Wie-bel, wie-bel, heel de dag.

Wie-bel als ik zing of fluit. Wie-bel oeps! Hij is er-uit!

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated by letters D, G, and A above the notes. The lyrics are written below the notes, with some words hyphenated across lines. The score ends with a double bar line.