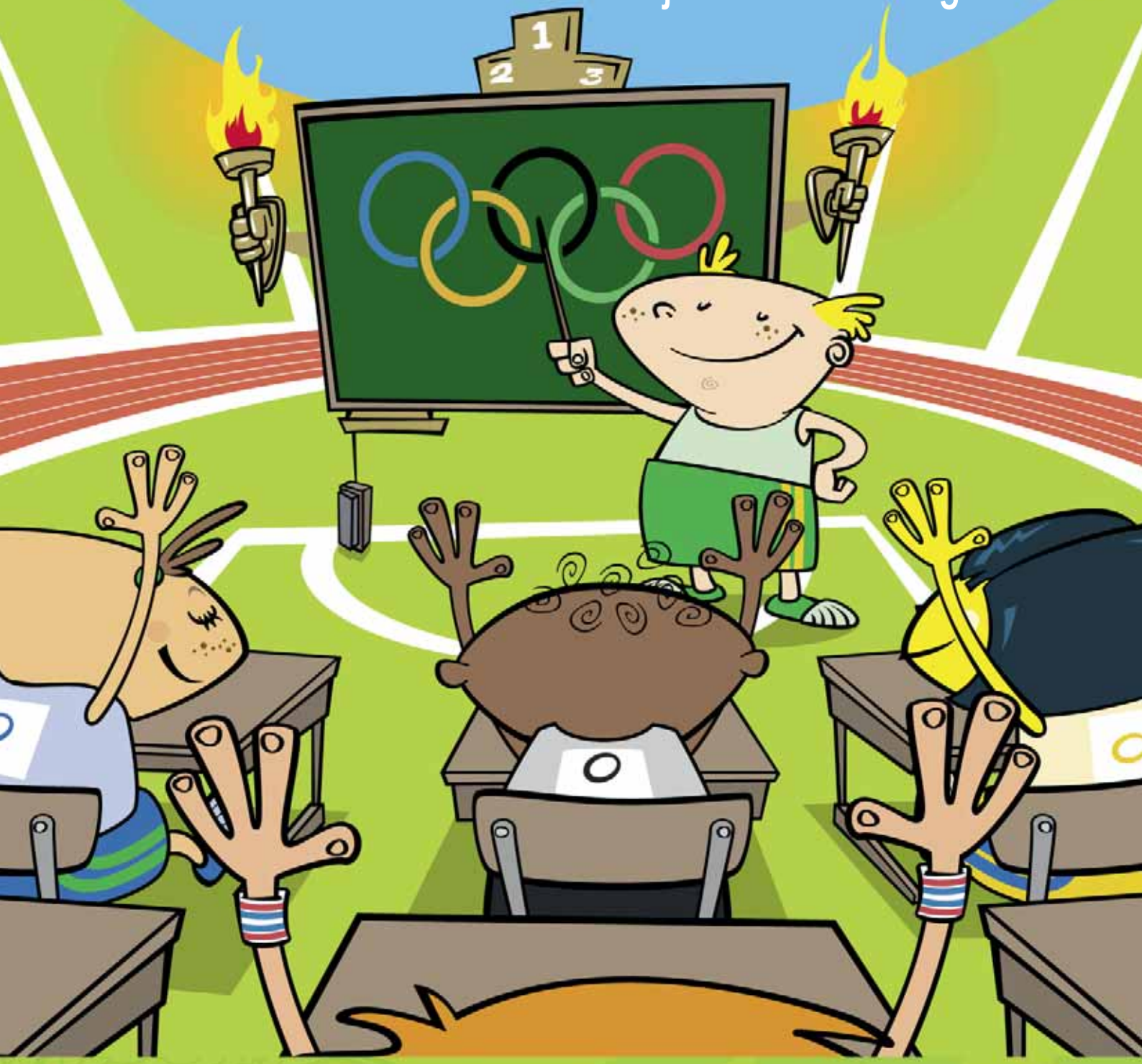
OLYMPIC HEALTH FOUNDATION

www.olympic.be

Olympisme en Jeugd

Projectweek - Peking 2008



Pedagogisch dossier voor leerkrachten Kleuteronderwijs

Met steun van het Vlaams Ministerie van Werk, Onderwijs en Vorming

Deze actie is een initiatief van het BOIC in samenwerking met:

Nationale Loterij creëert kansen

Coca-Cola Belgium · de Huisarts · Kinepolis · AXA · sporza · Nestlé Céréales Complètes Volle Granen · Delhaize · Nieuwsblad.be · Onafhankelijke Ziekenfondsen

Met de medewerking van:
Vlaams Ministerie van Werk, Onderwijs en Vorming

Met steun van de Vlaamse overheid

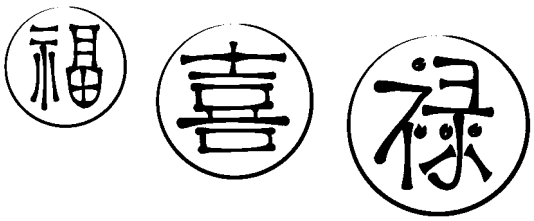
Met de medewerking van:
Stichting Vlaamse Schoolsport

SVS

OLYMPIC HEALTH FOUNDATION

Verantwoordelijke uitgever:
Guido De Bondt
Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité vzw
Boechoutlaan 9 - 1020 Brussel

ISBN-nummer:
9789075554267
Depotnummmer:
D/2008/7426/2



Inhoudstafel

Colofon 2

Voorwoord 3
Pierre-Olivier Beckers

Inleiding 4
Thierry Zintz

Tips 6

Deelnemingsformulier 7

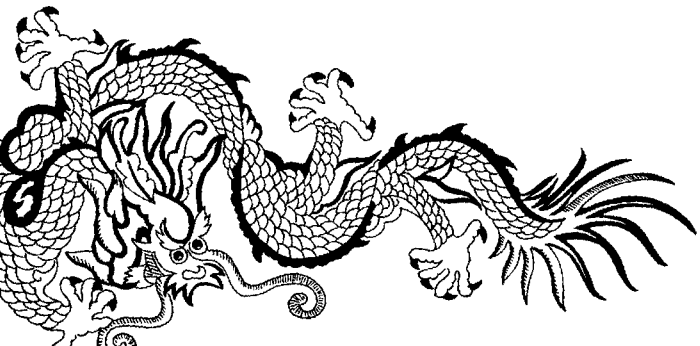
De Olympische mascottes 8

Hoekenwerking 9
Bewegingshoek
Computerhoek
Bouwhoek
Zandtafel, Watertafel
Schrijfhoek, Cijferhoek, Letterhoek, Denkhoek
Verkleedhoek
Restaurant
Thematafel

Kernactiviteiten 15
Lichamelijke opvoeding
Muzische vorming

Addendum 22

Illustraties
Olympische ringen
Olympische mascottes Peking 2008
Pictogrammen Olympische sporten Peking 2008
Figuurtjes Olympic Health Foundation



Colofon

Coördinatie en redactie

Maria De Koninck – Coördinator Studie en Vorming, Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité

Werkgroep - Auteurs

Mariane Alexander – Directeur Gemeentelijke Basisschool "'t Klavertje" De Haan
Mieke Bonte – Leerkracht kleuteronderwijs Gemeentelijke Basisschool "'t Klavertje" De Haan
Mariane Vanooteghem – Leerkracht kleuteronderwijs Vrije Basisschool "de Lisblomme" Zwankendamme

Leescomité

Roger Sannen – Inspecteur basisonderwijs, onderwijsinspectie regio Mechelen
Luc Van der Auwera – Inspecteur-generaal basisonderwijs, onderwijsinspectie Vlaanderen
Herman Van Driessche – Algemeen Directeur Stichting Vlaamse Schoolsport
Wim Van Rompu – Raadgever cel onderwijs, Kabinet minister Vandenbroucke
Prof. Dr. Thierry Zintz – Ondervoorzitter Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité

Foto's en illustraties:

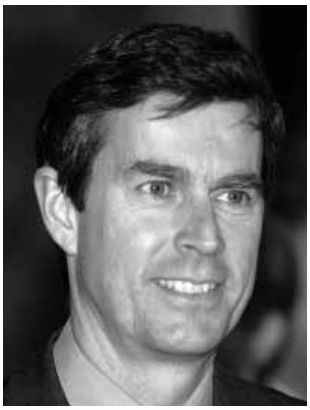
BOIC, Belga

Wettelijk depot: D/2008/7426/2
ISBN: 9789075554267

Verantwoordelijke uitgever: Guido De Bondt, BOIC vzw, Boechoutlaan 9, 1020 Brussel

Bescherming van de intellectuele rechten
Alle rechten m.b.t. de foto's, teksten, logo's, schema's, tekeningen, slogans, namen van personen en andere elementen van dit dossier zijn voorbehouden en beschermd.
Behoudens voor een strikt privé-gebruik mag geen enkel element van de inhoud van dit dossier worden gereproduceerd of gekopieerd zonder de voorafgaande schriftelijke toestemming van het BOIC vzw.
Alle merknamen, sites, handelsafkortingen e.a. die in dit dossier zijn vermeld, zijn eigendom van hun respectieve auteurs.

Voorwoord



Pierre de Coubertin, de grondlegger van de moderne Olympische Spelen, was vooral op zoek naar mogelijkheden om bewegingsactiviteiten en sport te introduceren in het schoolcurriculum.
Hij ging er namelijk van uit dat sport een vormingsmiddel bij uitstek is, een culturele hefboom, die daarenboven uitstekend kan aangewend worden als waardengenerator. Hij beschouwde de organisatie van de Olympische spelen vooral als aantrekkingspool, als een middel om jongeren te sensibiliseren om meer sportactief te worden.
De Olympische Spelen als topje van de ijsberg, de Olympische Beweging als middel om een universeel ideaal te concretiseren namelijk jeugdig talent tot ontwikkeling stimuleren, binnen elke sociale en economische geleding van de maatschappij. Hij was ook de pionier voor wat betreft de sport-voor-allen gedachte waarop het Olympisme stoelt.
Reeds rond de eeuwwisseling achtte hij de toepassing van de formule "Tous les sports pour tous" (alle sporten voor iedereen) voor mogelijk. Een zeer vooruitstrevende gedachte in de vigerende tijdsgeest.
Ook het Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité is ervan overtuigd dat een Olympische piramide slechts kan overeind blijven mits een stevige en gezonde basis.
Heel wat maatschappelijke factoren dreigen meer en meer een fundamenteel recht van jongeren in te klemmen nl: het recht tot bewegen, tot sportactief zijn. De jongere zelf moet vanaf vrij jonge leeftijd zich bewust zijn van het belang geregeld te spelen, te bewegen en aan sport te doen.
Het Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité wenst zich dan ook toe te spitsen op deze jeugdige bewustwording, maar ook op de sensibilisering van leraren en ouders om meer aandacht te hebben voor de bewegingsnood van jongeren binnen de basisvorming.
Deze brochure kan een bijdrage leveren voor de leraar aan het gestalte geven van een sportieve ingesteldheid bij de jongeren. De sport als vormingshefboom en waardengenerator introduceren is de boodschap die wij u graag willen aanbieden.
Hierbij wensen wij de auteursgroep uitdrukkelijk te danken voor de creatieve inzet bij het realiseren van dit werk. Onze dank gaat ook uit naar de Vlaamse minister van Werk, Onderwijs en Vorming, de heer Frank Vandenbroucke en zijn kabinetsmedewerker de heer Wim Van Rompu voor de ondersteuning. Ook het departement Communicatie en Olympische waarden van het BOIC danken wij voor de coördinatie en vormgeving van deze brochure.
Tenslotte wensen wij u, leraar, te danken voor uw belangstelling en voor de onschatbare bijdrage die u levert bij de begeleiding van de jongeren op hun weg naar een sportieve maar vooral ook gezonde volwassenheid.

Pierre-Olivier Beckers
Voorzitter BOIC

Inleiding

Het Belgisch Olympisch en Interfederaal Comité beschouwt het als zijn taak, vanuit de visie geponeerd in het Olympisch Charter, initiatieven te nemen die de Olympische gedachte voor iedereen toegankelijker maakt. Dit betekent vooral dat, voor wat de jeugd betreft, er niet enkel moet worden gesensibiliseerd tot meer actieve sportbeoefening, maar ook dat de jeugd er toe moet worden aangezet om na te denken over de sport en haar waarden.
Alle instanties die enige verantwoordelijkheid dragen bij het begeleiden van jongeren op hun weg naar volwassenheid dienen meer oog te hebben voor één van de drie belangrijkste pijlers van de persoonlijkheidsvorming namelijk de lichamelijke-motorische ontwikkeling. Er moeten dus in de eerste plaats meer bewegingskansen voor jongeren worden gecreëerd door de ouders, de school, de gemeente, de clubs, kortom door alle maatschappelijke geledingen. Het kind zelf echter, de jongere, moet in die mate worden gesensibiliseerd en gestimuleerd dat het zelf ook kiest voor de verschillende vakken en vakonderdelen die rond sport werden opgebouwd.

Waarom nu dit dossier?

Het jongste Olympische Zomerwereldfeest voerde ons terug naar de bakermat van onze beschaving en naar de wieg van de moderne Olympische Spelen namelijk Athene. Nu staan de Zomerspelen van Peking voor de deur. De jongeren en hun omgeving zullen ondergedompeld worden in een informatiestroom rond dit sportief wereldgebeuren. Dit evenement biedt een uitstekende kans om hen kennis te laten maken met het Olympisme waarop de Olympische Beweging stoelt.
Het Olympisme is een geestesgesteldheid die, onder impuls van Baron Pierre de Coubertin, vooral werd opgebouwd rond sport. Sport als universele taal, als drager en generator van waarden, als bewegingsactiviteit, als vormingsmiddel bij uitstek voor de jongeren. Met deze brochure richten wij ons tot de schoolgaande jeugd omdat via de school, als unieke leeromgeving, alle jongeren kunnen bereikt worden. De school echter is meer dan een instituut dat leerinhouden en kennis overbrengt.
Het is ook de plaats waar naast leren, gevormd kan worden, waar communicatie centraal staat, waar jongeren, ook bewegend, voorbereid worden op participering aan een sterk evoluerende maatschappij.
Jongeren bewegen bewogen. Zij zijn op zoek naar waarden en normen. Sportbeoefening kan hen daarbij helpen.
Dit pedagogisch dossier bevat voorstellen om een projectweek rond Olympisme, sportbeoefening, normen en waarden uit te bouwen.

Doelgroep

Voorliggend lessenpakket richt zich tot de kleuters van de derde kleuterklas. Op deze leeftijd staat vooral het explorerend gedrag centraal. Materialisatie van begrippen, aftasten van normen en waarden, exploreren van de ander, van zichzelf en van de omgeving zijn zeer belangrijke aspecten.
Om aan deze behoeften tegemoet te treden, worden u via de voorliggende brochure verschillende suggesties aangereikt die u toelaten tijdens een volle week leermomenten te ontwikkelen rond de thema's sport en Olympisme. Ervan uitgaande dat elke kleuterleerkracht over heel wat ideeën beschikt, benadrukken we dat de brochure slechts een gevarieerde waaier suggesties en inspiratiebronnen aanreikt, waarmee items over de Olympische Spelen van Peking 2008 in de lespraktijk kunnen worden geïntegreerd.

Hoe werd deze brochure opgevat?

Deze pedagogische bundel werd opgebouwd rond hoekenwerking. Voor de verschillende ontwikkelingsdoelen worden een reeks activiteiten voorgesteld. De kleuterleerkracht kan, in functie van het ontwikkelingsniveau van de doelgroep een keuze maken, activiteiten aanpassen of vervolledigen.

Aan deze werkmap werden als bijlage ook enkele didactische suggesties toegevoegd. De kleurelementen kunnen ter illustratie aan de kleuters getoond en besproken worden, de zwart-wit elementen kunnen gefotokopieerd worden en door de kleuters worden ingekleurd of verfraaid.

Wij hopen dat bij het uitbouwen van deze projectweek het aantal bewegingsmomenten tijdens de schooluren sterk zal opgedreven worden. Daartoe werden in dit dossier ook enkele suggesties voor bewegingsactiviteiten opgenomen in de bewegingshoek. Deze kunnen ook gebruikt worden als basis voor het opzetten van mini-Olympische Spelen binnen de school waarbij eventueel ook de jongere kleuters van de school kunnen betrokken worden.

De symbolen die gebruikt worden naar aanleiding van de mini-Olympische Spelen kunnen door de kleuters zelf aangemaakt worden: medailles, lauwerkrans, Olympische fakkel, enz.

De Olympische themaweek wil aanzetten tot het organiseren van dagelijkse bewegingsmomenten met aandacht voor een gezonde voeding, lichaamshygiëne en een gezond actieve levensstijl.

Wij hopen dan ook dat talrijke kleuterscholen in 2008 een Olympische week (19-23 mei) zullen organiseren, gebruik makend van de voorstellen die in dit dossier geformuleerd werden.

Een dergelijk initiatief zou naast het verwerven van diverse vaardigheden ook de aandacht van de kleuters kunnen vestigen op het ervaren van vriendschap en plezier bij het samen bewegen en uiteindelijk ook, op de waarden van sport … Olympisme op zijn best!

Prof. Dr. Thierry Zintz
Ondervoorzitter BOIC
Voorzitter Olympic Health Foundation

Tips

- De voorliggende thematische bundel bevat **meer materieel dan voor één Olympische week**. Aarzel niet om de bundel te gebruiken of te raadplegen tijdens verschillende weken van het Olympisch schooljaar.

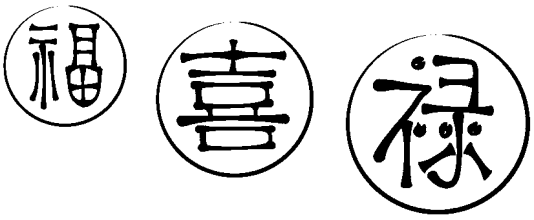
- Bewegingsopvoeding vormt een belangrijk onderdeel van dit lessenpakket. Opteer naast een Olympische apotheose zeker ook voor **dagelijkse bewegingsmomenten.**

- Geef ruime aandacht aan een gezonde en actieve levensstijl: **geregeld bewegen, gezond eten, voldoende en geregeld water drinken.**

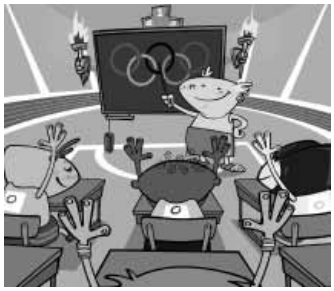
- Maak gebruik van de bijlagen om **mooie affiches** in te kleuren om uw school tijdens het Olympisch jaar en de Olympische week een Olympisch tintje te geven.

- Laat ons weten of en wanneer u gebruik maakt van het pedagogisch dossier. Stuur ons het bijgevoegd antwoordformulier snel terug. **U maakt kans op twee filmtickets!**

- De pedagogische dossiers (kleuterschool en lagere school) 2008, maar ook deze van 2006 en 2004, **kan u naar believen, fotokopiëren of afhalen** van de BOIC-website: **http://www.olympic.be/opendoc.asp?MMID=6_2_4**



Deelnemingsformulier Olympisme en Jeugd Peking 2008



Stuur dit deelnemingsformulier voor 15 maart 2008 ingevuld terug naar Mevr. Eliane Fustin,
BOIC – Boechoutlaan 9 – 1020 Brussel of fax naar 02/479.46.56.
Er zijn 100 Kinepolis filmtickets te winnen!

School: ……

Straat: …… Nr: ……

Postcode: …… Gemeente: ……

Sectie: O Kleuter O Derde graad

Naam, voornaam en emailadres van de directeur van de school:

……

Naam, voornaam en emailadres van de klasverantwoordelijken van de derde graad*/van de derde kleuterklas* voor het schooljaar 2007-2008:

Derde graad:

- ……
- ……
- ……

Derde kleuterklas:

- ……
- ……
- ……

Naam, voornaam en emailadres van de sportverantwoordelijke van de school:

……

Tel. van de school: …… Fax van de school: ……

Emailadres van de school: ……

O maakt gebruik van het **pedagogisch dossier "Olympisme en Jeugd Peking 2008"**

O organiseert **een themaweek** rond de Olympische Spelen. Datum: .... / .... / ....

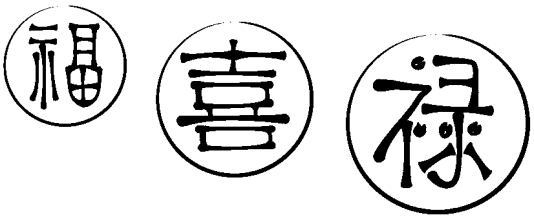
O organiseert **een Olympische sportdag**. Datum: .... / .... / ....

O **wenst niet deel te nemen aan** de actie "Olympisme en Jeugd" omdat: ……

Stempel van de school	Handtekening titularissen	Handtekening sportverantwoordelijke
……	……	……

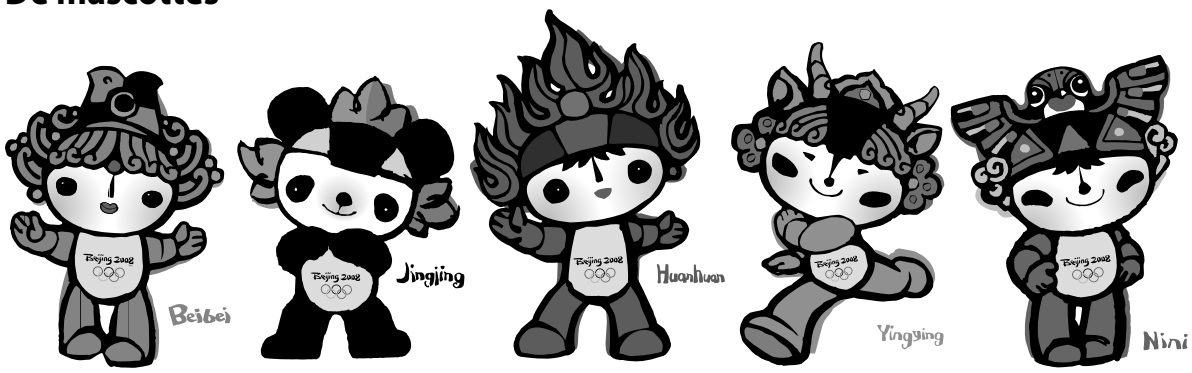
*, O: vul in en duid aan wat voor u passend is a.u.b.
De pedagogische dossiers (kleuterschool en lagere school) 2008, maar ook deze van 2006 en 2004, kan u naar believen, fotokopiëren of afhalen van de BOIC-website: http://www.olympic.be/opendoc.asp?MMID=6_2_4

SUGGESTIES LEERINHOUDEN PROJECTWEEK OLYMPISCHE SPELEN PEKING 2008



Peking, de hoofdstad van China, maakt zich klaar voor de Olympische Zomerspelen die er zullen plaatsvinden van 8 tot 24 augustus 2008.

De mascottes



***Fu Wa* de vijf vriendjes**

Huanhuan de Olympische Vlam: Vuur

Als centrale figuur van de vijf vriendjes, vertegenwoordigt de mascotte van de rode Olympische ring het vuur van de passie. De haren als het Olympische vuur zijn geïnspireerd op de Dunhuang muurschilderingen. Deze mascotte moet iedereen inspireren hoger te springen, harder te rennen en sterker te zijn dan ooit. Het betekent ook een warme verwelkoming voor Peking 2008.

Beibei *de Vis*: Water

De mascotte van de blauwe Olympische ring heeft de vorm gekregen van een vis. In de Chinese cultuur staat de vis voor overvloed, een goede oogst en het goede leven. Water is welvaart en succes. Beibei is in het bijzonder de mascotte van de Olympische watersporten.

Jingjing *de Panda*: Bos

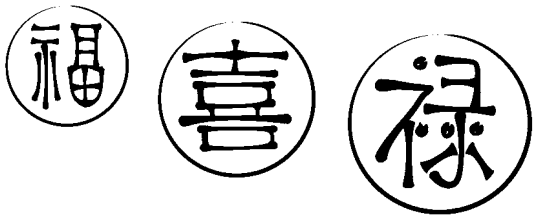
De nationale schat van China geeft vorm aan de zwarte Olympische ring en staat voor plezier en vreugde. Jingjings haartooi heeft de vorm van een lotusbloem, als symbool voor de harmonie tussen mens en natuur.

Yingying *de Antilope*: Aarde

De vierde mascotte en symbool voor de gele ring is Yingying, een Tibetaanse antilope. Yingying is snel en behendig en in staat om grote afstanden vlot af te leggen. Zij staat symbool van de uitgestrektheid van China, voor gezondheid en voor de kracht van een natuurlijk lichaam. De haartooi is gebaseerd op de haardracht in verschillende Tibetaanse en Xinjang culturen en voor de traditionele klederdracht in West-China. Yingying is in het bijzonder de mascotte van de atletiek.

Nini *de Zwaluw*: Lucht

De groene mascotte Nini, symbool voor de groene Olympische ring, heeft de vorm van een zwaluw. In de oude Chinese vliegersport was en is de zwaluw een geliefd model. Nini's ontwerp is gebaseerd op traditionele vliegers. Met haar gouden vleugels symboliseert ze de uitgestrekte hemel en brengt geluk. Het Chinese woord voor Zwaluw is Yan en Yanjing is de naam van de hoofdstad in de antieke tijd. Nini is de mascotte van de gymnastiek.



Samen zijn de namen van de vijf mascottes samen te voegen tot:

Bei jing huan ying ni
of
Peking heet u welkom

Om kinderen iets te laten voelen van de sfeer in China is het leuk om Chinese spullen mee te nemen. Denk aan kleding, misschien foto's, beeldjes, Chinese stokjes, schaaltjes enz. Laat kinderen desnoods ook wat meebrengen. Deze spullen worden verzameld in de themahoek.
Bij jou in de buurt is misschien wel een Chinees restaurant of heb je iemand in de buurt wonen die Chinees is. Nodig die persoon uit in de klas om over China te vertellen. Je kunt de kleuters hier op voorbereiden door zelf over China te vertellen en er beelden van te tonen.

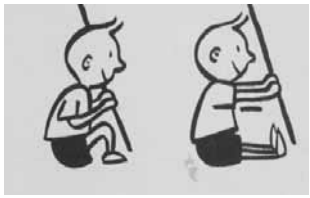
Hoekenwerking

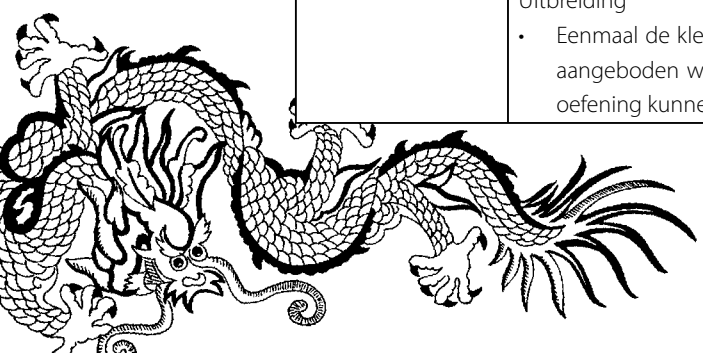
Hoeken zijn in een kleuterklas niet weg te denken en kunnen multifunctioneel aangewend worden. Het hoeft geen betoog wat belangrijk is bij het inrichten van een speel- en werkhoek:

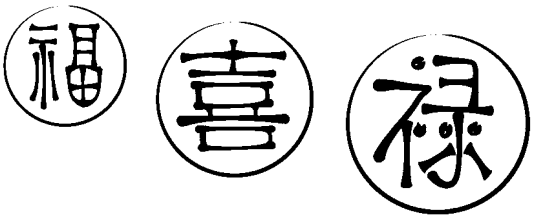
- de materialen in de hoek moeten aansluiten bij de interesses van de kinderen;
- de materialen moeten de kinderen uitdagen tot allerlei activiteiten;
- de hoek moet de kinderen niet sturen maar de hoek moet ruimte bieden tot vrij spel;
- de hoek moet aansluiten bij de leef- en belevingswereld van de kinderen.

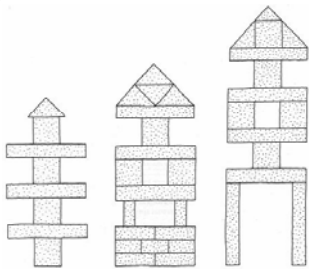
Het werken in hoeken is in de kleuterklassen zo ingeburgerd dat veel leerkrachten zich niet meer afvragen waarom een hoek belangrijk is. Misschien is het goed daar nu even bij stil te staan. Waarom is het werken in hoeken zo belangrijk voor kleuters?

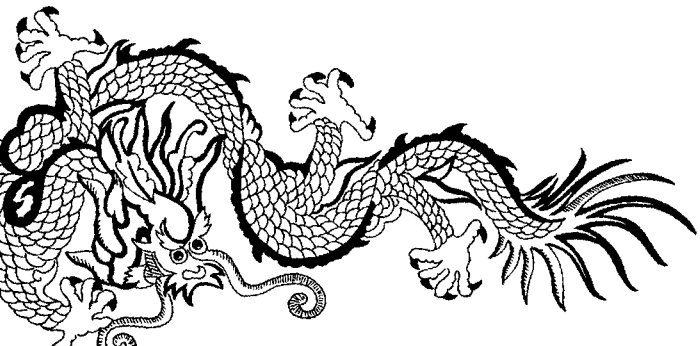
- kinderen kunnen opgaan in hun spel en zo hun fantasie ontwikkelen;
- de activiteiten bevorderen het ontwikkelingsproces van de kinderen;
- door hun samenspel bevorderen de kinderen hun sociale ontwikkeling.

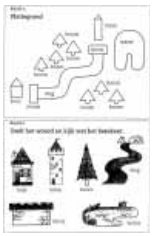
Hoek	Activiteit	Ontwikkelingsdoelen
Bewegingshoek	Door kleuters extra bewegingskansen te geven, ontwikkelen ze motorisch: de spierkracht, de coördinatie van motoriek en zintuigen, de behendigheid. Bewegen is noodzakelijk voor een 'gezond' organisme. Bewegen stimuleert rijping en groei. Bewegen is de basis van alle leren. • Bewegingskaarten : In de bewegingshoek kunnen de kleuters elke dag individueel uitvoeren wat op de sportkaarten staat. Aan de hand van de pictogrammen lezen de kleuters de opdracht. De kaarten vind je in bijlage. Je kunt ze lamineren om ze netjes te houden.  **Addendum 1** Uitbreiding • Eenmaal de kleuters de opdracht beheersen, kan er een zandloper aangeboden worden. De kleuters kunnen zien hoeveel keer ze de oefening kunnen doen in een bepaalde tijd.	**Lichamelijke opvoeding** OD Motorische competenties: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.7, 1.8, 1.10, 1.24, 1.31, 1.34 OD Gezonde en veilige levensstijl: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.7, 2.8 OD Zelfconcept en het sociaal functioneren: 3.1, 3.2, 3.3, 3.7, 3.9 **Nederlands** OD Lezen: 3.2 **Wiskundige initiatie** OD Getallen: 1.2, 1.3 OD Meten: 2.8 OD Ruimte: 3.1





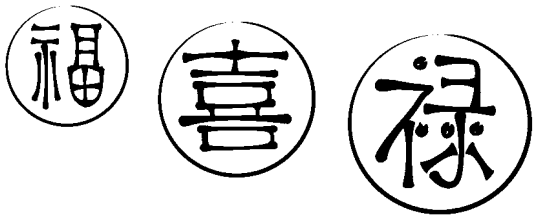
Computerhoek	Om dit thema te ondersteunen kan je terecht op de volgende sites: • http://olympische-spelen.2link.be • http://www.olympic.be/homepage.asp • http://china.startkabel.nl	**Muzische vorming** OD Beeld: 1.1 OD Media: 5.1 **Nederlands** OD Luisteren: 1.3 OD Lezen: 3.3, 3.2, 3.3, 3.4 OD Taalbeschouwing: 5.4, 5.5 **Wiskundige initiatie** OD Getallen: 1.1, 1.2 OD Meten: 2.1 OD Ruimte: 3.1 OD ICT: 1, 2, 3, 4
Bouwhoek	Bouwen en construeren, ontwikkelen een groot aantal belangrijke vaardigheden, zoals: • het bevorderen van eigen initiatief, samenwerken, samen overleggen, plannen maken, redeneren, oplossen van problemen en reflecteren; • het ontwikkelen van de fijne motoriek en de oog-handcoördinatie; • het ontwikkelen van het waarnemen; • het ontwikkelen van rekenvaardigheden als: schatten, tellen, passen, meten, combineren, samenstellen, ordenen, vergelijken en splitsen; • het ontwikkelen van de ruimtelijke oriëntatie en het hanteren en begrijpen van de begrippentaal (hoog, laag, onder, boven, lang, kort, enzovoort). **Een toren bouwen aan de hand van een bouwtekening.** • Door goed te kijken en te tellen kan het kind het voorbeeld namaken. Het is een manier om kinderen de mogelijkheden van het bouwen te laten ervaren.  **Addendum 2** Uitbreiding • Bouw zélf een toren en maak je eigen bouwtekening hiervan. • De kleuters kunnen mekaars bouwtekeningen proberen na te bouwen. Ze kunnen mekaar om uitleg vragen. Ze leren overleggen en redeneren.	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.28, 1.29, 1.30 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.4, 1.5 **Nederlands** OD Luisteren: 1.3 OD Spreken: 2.9 OD Lezen: 3.2 **Wereldoriëntatie** OD Ruimtebeleving: 6.7, 6.8 **Wiskundige initiatie** OD Meten: 2.1, 2.2, 2.4 OD Ruimte: 3.1, 3.3

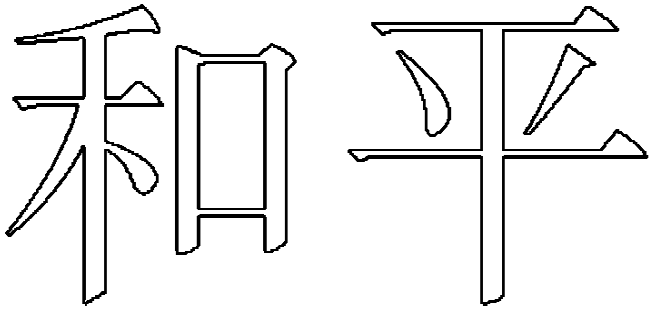
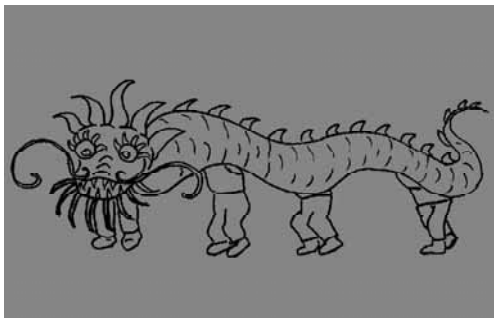


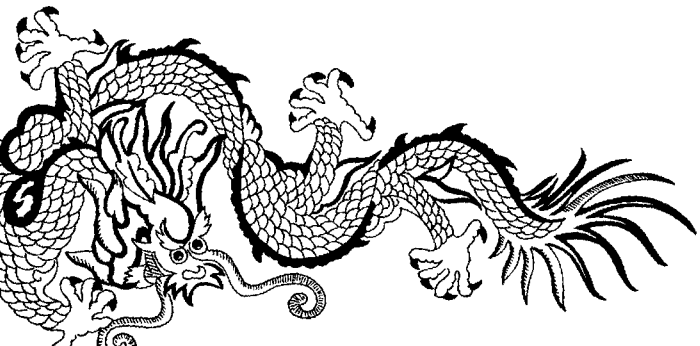
	Bouwen met behulp van een plattegrond • De kinderen kunnen lezen via een legende wat ze moeten doen. Ze zoeken op kaart B hetzelfde woord dat op de plattegrond (kaart A) staat en zien dan aan de tekening wat dat woord betekent. U kunt beide kaarten vergroten en fotokopiëren voor de kinderen. Om het iets makkelijker te maken, kunt u op een tafel of op de grond een grondplaat leggen met dezelfde indeling als die van de plattegrond. Uiteraard is het ook mogelijk om de kinderen zélf – met behulp van stroken papier (blauw voor het water, enzovoort) – de grondplaat te laten maken. Met behulp van poppetjes, kant-en-klare of zelfgemaakte, kunnen ze zelf de Olympische Spelen naspelen in hun bouwwerk. **Addendum 3**  **De Chinese muur bouwen.** Iedere dag kunnen steeds weer andere kinderen een stukje bijbouwen. Je kan dit doen met blokken maar ook met grote kartonnen dozen.	
Zandtafel **Watertafel**	Water en zand stimuleert het spel van kinderen. Heerlijk om er met je handen in te zitten, goed voor de motoriek. In de zandtafel ontwikkelt het spel zich steeds verder. **Een atletiekpiste in de zandtafel.** • Kleine poppetjes (vb. playmobiel) • Stukjes vast tapijt of latjes van hout om een atletiekpiste aan te leggen • Stokjes, knikkers …	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.28, 1.29, 1.30 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.4, 1.5 **Wereldoriëntatie** OD Technologie: 2.4 OD Ruimtelijke oriëntatie: 6.5 OD Ruimtebeleving: 6.7, 6.8 **Nederlands** OD Luisteren: 1.3 OD Spreken: 2.9 **Wiskundige initiatie** OD Getallen: 1.1, 1.2 OD Meten: 2.1 OD Ruimte: 3.1, 3.2, 3.3

HOEKENWERKING

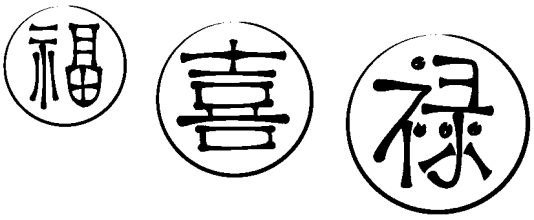
Schrijfhoek **Cijferhoek** **Letterhoek** **Denkhoek**	**Voorbereiding op de schrijfmotoriek** waarbij tactiele waarneming, sociaal emotionele ontwikkeling en taalontwikkeling aan de orde komen. Twee kinderen gaan achter elkaar zitten en krijgen ieder een aantal identieke kaartjes. Het achterste kind pakt één kaartje en tekent het patroon van dit kaartje op de rug van het voorste kind. Het voorste kind moet nu hetzelfde kaartje selecteren en aan het achterste kind tonen. **Woordkaarten** Deze kaarten worden door de kleuters gebruikt om na te stempelen in de letterhoek. **Rijstbak** De kleuters schrijven letters en cijfers in de rijstbak. **Cijfers.** Foto's van atleten waar duidelijk hun rugnummer af te lezen staat. • Schrijven van rugnummers. • Zoeken bij de magneetcijfers en de juiste cijfers bij de passende foto brengen op het magneetbord. • Cijfers uitknippen en op een atleet kleven **Werkblaadjes** • Aanduiden van eerste, laatste, vierde… • Welke attributen horen bij welke sport. • Welke sportfoto hoort bij het pictogram? **Addendum 4a** • Hoeveel atleten zie je op de foto's? Kleur evenveel bollen **Addendum 4b**. • Kijk goed naar de tekening van een atletiekpiste en ga op zoek. Hoeveel sportassen, kogels, hartjes, cijfers en medailles zie je? Kleur bij de voorwerpen evenveel bollen. **Addendum 5**	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.28, 1.29, 1.30 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.1 **Nederlands** OD Luisteren: 1.4 OD Spreken: 2.4, 2.6, 2.8, 2.9 OD Lezen: 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 OD Schrijven: 4.1, 4.2, 4.3 OD Taalbeschouwing: 5.2, 5.3, 5.4 **Wiskundige initiatie** OD Getallen: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 OD Meten: 2.1, 2.2, 2.3 OD Ruimte: 3.1, 3.4



	Kopiëren van Chinese letters  VREDE karakter • De Chinese tekens kunnen geschreven worden maar ook nagelegd worden met legstokjes **Addendum 6** **Kopiëren van Chinese cijfers van 1 tot 10** **Addendum 7**	
Verkleedhoek	• Een drakenkop die in de knutselles is gemaakt met een aantal fel gekleurde doeken; de kinderen kunnen in groep een draak zijn.  • Allerlei sportkledij en sportattributen	**Lichamelijke opvoeding** OD Motorische competenties: 1.7, 1.8, 1.9, 1.10 **Muzische vorming** OD Drama: 3.2, 3.3 **Wereldoriëntatie** OD Sociaal culturele verschijnselen: 4.5



HOEKENWERKING



Reisbureau	• Oud toetsenbord van een computer • Tafels • Telefoon • Iets wat lijkt op een fax • Reisfolders • Posters • Materieel uit China: hoeden, bloemen, eetstokjes… • Telefoonboeken • Perforator • Oude paspoorten of papieren die lijken op reisdocumenten • Schrijfpapier • Werkbladen over een reis of vakantie enz.	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.28, 1.29, 1.30 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.1 OD Drama: 3.2 OD Media: 5.1 **Nederlands** OD Luisteren: 1.1, 1.2, 1.3 OD Spreken: 2.5, 2.6, 2.8, 2.10, 2.13 OD Lezen: 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 OD Schrijven: 4.1, 4.2 OD Taalbeschouwing: 5.2, 5.4 **Wiskundige initiatie** OD Getallen: 1.1, 1.4
Restaurant	Chinees restaurant waar je kan eten met stokjes en meeneemmenu's kan bestellen. • Schoteltjes en stokjes • Lijst met foto's van chinees eten (met cijfers zoals in het echt). • Papieren of plastic zakjes	**Nederlands** OD Lezen: 3.2 OD Taalbeschouwing: 5.4 **Wereldoriëntatie** OD Mens: 3.10 **Wiskundige initiatie** OD Getallen: 1.1, 1.2, 1.3
Thematafel	Dit is een hoek waar niet gespeeld wordt, maar waar het materieel ligt dat met dit thema te maken heeft. Gemaakte knutselwerkjes kunnen hier ook een plaats krijgen: aan de muur, op de tafel of aan het plafond. Tijdens het thema China brengen de kinderen van alles mee en liggen er informatieve prentenboeken om te lezen. Op de thematafel staan ook de woordkaarten om de woordenschat te oefenen. Deze kaarten worden door de kleuters gebruikt om na te stempelen in de letterhoek.	**Muzische vorming** OD Beeld: 1.1 OD Attitudes: 6.1, 6.4, 6.5 **Nederlands** OD Lezen: 3.1, 3.2, 3.3, 3.4 OD Wereldoriëntatie OD Sociaal culturele verschijnselen: 4.5 OD Ruimtelijke ordening: 6.9

Korte bewegingsspelletjes

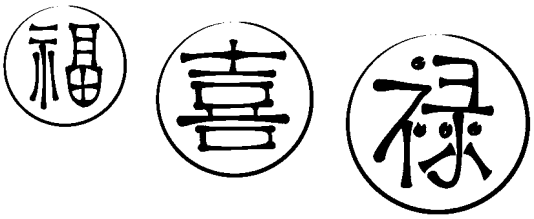
Activiteit	Ontwikkelingsdoelen
Omschrijfspel Leerkracht (of kleuter) bootst een sport na. Wie kan er raden wat de leerkracht in gedachten heeft? Voorbeelden: roeier, zwemmer, loper, tennisser enz. ***Schrijfoefeningen*** Bewegingsspelletjes ter voorbereiding van schrijfoefeningen: • bewegingsraadsels: met grote gebaren tekeningen laten maken in de lucht, de andere kleuters raden. Vingerversje: • Tien turners lopen door de zaal, tien turners stoppen allemaal, buigen strekken, buigen strekken, springen op en neer, tien turners lopen door de zaal, tien turners stoppen allemaal, liggen op de vloer en rollen, tien turners lopen door de zaal, tien turners springen en... verdwijnen allemaal. ***Chinees trommeltje*** Benodigdheden: een chinees trommeltje. Het trommeltje wordt door de leerkracht bij een van de kleuters gelegd. Die houdt zijn / haar ogen dicht en de oren open. Andere kleuters mogen hierna proberen om de trommel te 'stelen', zonder hierbij geluid te maken. Alleen wanneer de kleuter de trommel geluid hoort maken, roept deze TROMMELDIEF! Wordt een dief betrapt, dan begint het spel opnieuw. Lukt het een dief om de trommel te stelen, dan wordt deze dief de nieuwe trommelbewaarder. ***Wie is het langste stil?*** Samen met de kleuters ga je een 'wedstrijd' houden welke leerling het langste stil kan blijven. Vaak ziet deze doelgroep het als een spel waarbij je als winnaar uit de bus kunt komen, terwijl de leerkracht het vaak als een moment van rust ervaart! ***Draak in het gras*** Eén van de kleuters is de draak en gaat op z'n buik liggen. De andere kleuters gaan er in een kring omheen liggen en leggen hun hand op de draak. Zodra de draak zich beweegt moeten de kleuters proberen achter een lijn te komen zonder door de draak getikt te worden.	**Lichamelijke opvoeding** OD Motorische competenties: 1.1 t/m 1.11, 1.14 t/m 1.27, 1.31 t/m 1.38 OD Gezonde en veilige levensstijl: 2.1 t/m 2.10 OD Zelfconcept en het sociaal functioneren: 3.1 t/m 3.13 **Muzische vorming** OD Muziek: 2.1, 2.3 OD Drama: 3.1, 3.2, 3.3 OD Beweging: 4.1, 4.4, 4.6 **Nederlands** OD Luisteren: 1.1 t/m 1.6 OD Spreken: 2.2, 2.4, 2.10 **Wiskundige oriëntatie** OD Ruimte: 3.1

Chinees ballonnenspel De kleuters staan in een kring. Een ballon wordt doorgegeven terwijl Chinese muziek wordt gespeeld. Zodra de muziek stopt, moet de kleuter die de ballon heeft op de ballon gaan zitten tot die ploft. In de ballon zit een opdracht of vraag. Deze moet uitgevoerd of beantwoord worden. Het spel gaat door met een nieuwe ballon. ***Wek de draak*** De draak ligt achter een lijn. De rest van de kleuters staan achter een andere lijn, een eindje verder. Ze komen de draak plagen (kriebelen, enz.). Wanneer de draak wakker wordt, probeert hij een kleuter te tikken. De kleuters zijn pas veilig wanneer ze terug over hun lijn zijn. Wie getikt wordt, is de draak. ***Stoelendans op Chinese muziek*** Zet één stoel minder dan het aantal kleuters. Zolang de muziek speelt, loopt iedereen langs de stoelen. Zodra de muziek stopt, zoekt iedereen een stoel. Heb je geen stoel, dan val je af. Daarna wordt er weer een stoel weggezet en begint de muziek opnieuw. Uiteindelijk zal er één winnaar zijn.	

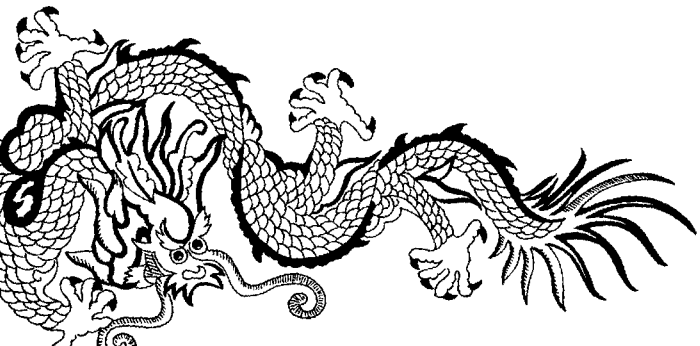
Beeld

Activiteit	Benodigdheden	Ontwikkelingsdoelen
Chinese vlieger knutselen Inleiding Waarneming van foto's waarop vliegers zijn afgebeeld. De leerkracht stelt vragen zodat de typische eigenschappen aan bod komen. • Hoe ziet een vlieger eruit? • Waarom gebruikt men vliegers? • Welke vorm heeft de vlieger? • Wat staat er afgebeeld op de vlieger? Verloop De kleuters kiezen een basisvorm. De kleuters verwoorden wat ze op hun vlieger gaan tekenen. De kleuters maken met een potlood de tekening op hun vlieger. De kleuters schilderen de tekening in met felle kleuren.	 • Grondvormen in karton • Potloden • Verf en penselen	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.28, 1.29, 1.30 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.1, 1.5 Nederlands OD Luisteren: 1.2 OD Spreken: 2.2, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 **Wereldoriëntatie** OD Maatschappij: 4.5 **Wiskundige initiatie** OD Meten: 2.1
Chinese draak maken ***(handpop met oude kous)*** Inleiding Waarneming van foto's waarop draken zijn afgebeeld. De leerkracht stelt vragen zodat de typische eigenschappen aan bod komen. • Hoe ziet een draak eruit? • Waarom gebruikt men draken? • Hoe groot is een draak? Verloop De leerkracht bespreekt het aanbod van materieel. De kleuters krijgen elk een oude sok of kous. De leerkracht laat de kleuters verwoorden hoe ze hun draak willen maken en welk materieel ze willen gebruiken. De leerkracht begeleidt de kleuters bij hun werk.	 • Scharen • Lijm en kwasten • Nietjesmachine • Oude sok of kous • Knopen • Allerlei soorten draad en wol • Allerlei papier • IJzerdraad • Kralen • Enz…	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.28, 1.29, 1.30 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.1, 1.2, 1.4, 1.5 **Nederlands** OD Luisteren: 1.2 OD Spreken: 2.2, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 **Wereldoriëntatie** OD Technologie: 2.4, 2.5 OD Maatschappij: 4.5 **Wiskundige initiatie** OD Ruimte: 3.1

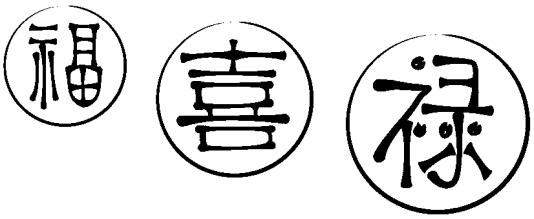
MUZISCHE VORMING

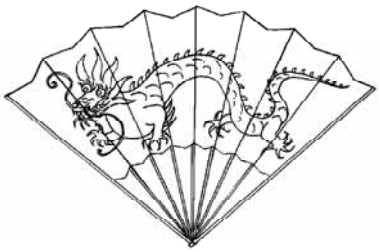


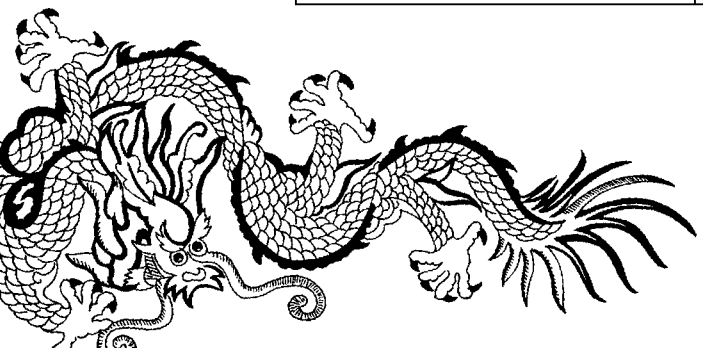
Activiteit	Benodigdheden	Ontwikkelingsdoelen
Masker knutselen Inleiding We bekijken een aantal maskers of foto's van maskers. De leerkracht stelt vragen zodat de typische eigenschappen aan bod komen. • Hoe ziet een masker eruit? • Waarom draagt men maskers? • Uit welk materiaal zijn de maskers gemaakt? Verloop De leerkracht bespreekt de opdracht en toont aan de kleuters hoe ze een basisvorm in klei kunnen maken. De leerkracht bespreekt de verschillende materialen waarmee ze hun masker kunnen afwerken. De kleuters maken hun basisvorm. De leerkracht begeleidt de kleuters bij hun werk. Daarna kunnen de kleuters allerlei details aanbrengen met kralen, knopen, stukje touw,… Na enkele dagen kunnen ze hun masker schilderen.	 • Klei • Allerlei stokjes, knopen, kralen, touwen,… • Verf om hun masker achteraf te schilderen.	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.29 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.1, 1.2, 1.5 **Nederlands** OD Luisteren: 1.2 OD Spreken: 2.2, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7 **Wereldoriëntatie** OD Technologie: 2.1 OD Maatschappij: 4.5 **Wiskundige initiatie** OD Meten: 2.1 OD Ruimte: 3.1
Lantaarn knutselen Inleiding De leerkracht toont een aantal lantaarns en stelt vragen aan de kleuters. • Waarom gebruikt men lantaarns? • Hoe zijn ze versierd? Verloop De kleuters krijgen een leeg drankkarton. In de vier zijden is een opening gesneden en bovenzijde is er afgesneden. Ze kiezen zijdepapier en kleven dit voor de openingen. Daarna beplakken ze hun drankkarton met glanspapier. Achteraf kleven ze de Fu Wa als versiering op hun lantaarn.	• Leeg drankkarton • Zijdepapier • Glanspapier • Tekeningen van de Fu Wa • Scharen • Lijm en kwasten • IJzerdraad	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.29 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.1, 1.2, 1.3 **Nederlands** OD Luisteren: 1.2 OD Spreken: 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 **Wereldoriëntatie** OD Technologie: 2.3, 2.4, 2.5 OD Maatschappij: 4.5 **Wiskundige initiatie** OD Meten: 2.4, 2.6 OD Ruimte: 3.1



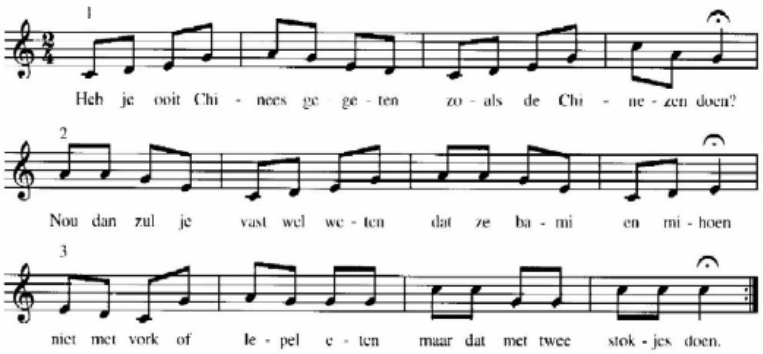
MUZISCHE VORMING



Activiteit	Benodigdheden	Ontwikkelingsdoelen
Waaier knutselen Inleiding We bekijken een aantal waaiers of foto's van waaiers. De leerkracht stelt vragen zodat de typische eigenschappen aan bod komen. • Hoe ziet een waaier eruit? • Waarom gebruikt men waaiers? • Uit welk materiaal zijn de waaiers gemaakt? Verloop De kleuters kiezen een grondvorm en beschilderen hem met een streeppatroon van twee of drie kleuren. Daarna versieren ze hun waaier door er de Fu Wa, de Olympische ringen of een tekening van een bepaalde sport op te kleven.	 • Grondvormen in karton • Verf en borstels • Om te versieren: tekeningen van de Fu Wa, tekeningen van de Olympische ringen, tekeningen of foto's van sporten	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.29 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.1, 1.3, 1.5 **Nederlands** OD Luisteren: 1.2 OD Spreken: 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 **Wereldoriëntatie** OD Technologie: 2.4, 2.5 OD Maatschappij: 4.1, 4.5 **Wiskundige initiatie** OD Meten: 2.1 OD Ruimte: 3.4
Trommel met bolletjes knutselen Inleiding De leerkracht biedt een aantal trommels aan. De kleuters mogen de trommels bespelen. De leerkracht stelt concrete vragen over de trommels zodat het duidelijk wordt dat de trommels eigenlijk niet helemaal hetzelfde zijn en dat je niet alle trommels op dezelfde manier bespeelt. We bespreken de typische eigenschappen van de Chinese trommels. Verloop De kleuters krijgen hun basismaterialen en moeten die schilderen. Wat er op de kaasdoos geschilderd wordt, hangt af van de creativiteit van de kleuter. De leerkracht kan hier wel voorstellen doen om de kleuters op weg te zetten. Vb. Olympische ringen, Chinese tekens, … Als de basismaterialen droog zijn kan de kleuter onder begeleiding van de leerkracht alles aan elkaar hechten.	 • Kaasdoos • Bamboestokje • Twee kralen elk aan een touwtje • Verf en borstels	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.29 **Muzische vorming** OD Beeld: 1.1, 1.5 OD Muziek: 2.1 **Nederlands** OD Luisteren: 1.2 OD Spreken: 2.2, 2.5, 2.6, 2.7 **Wereldoriëntatie** OD Technologie: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 OD Maatschappij: 4.5 **Wiskundige initiatie** OD Meten: 2.1 OD Ruimte: 3.4

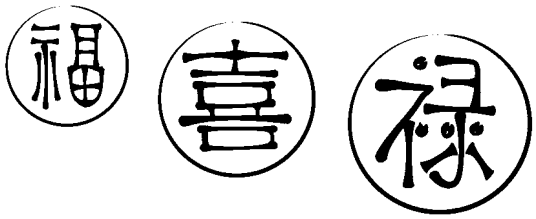


Muziek

Chinezen... mmm  	**Lichamelijke opvoeding** OD Motorische competenties: 1.31 **Muzische vorming** OD Muziek: 2.1, 2.4 OD Beweging: 4.1, 4.2 **Nederlands** OD Luisteren: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 OD Taalbeschouwing: 5.1, 5.3, 5.5

Interactieve plaat

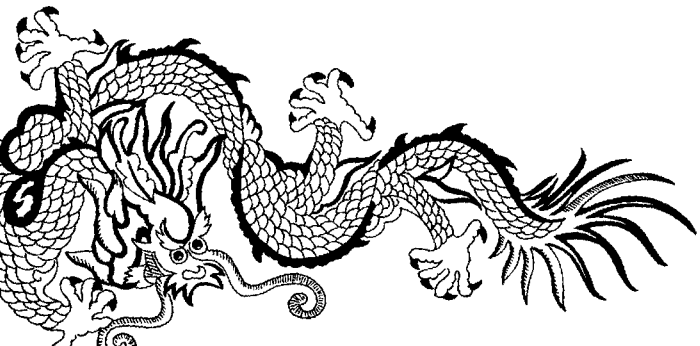
Interactieve plaat Kan gebruikt worden tijdens het kringgesprek of na een verhaal. <u>Voorbereiding</u> Kopieer de plaat en het blad met de te plaatsen voorwerpen. D.m.v. eenvoudige vragen worden de kleuters actief betrokken bij deze opdracht. Zij plaatsen de verschillende voorwerpen in de juiste situatie, eventueel worden ze uitgeknipt en opgekleefd.	• Prent van een atletiekpiste **(bijlage 5)** en kleine prenten van atleten en attributen die bij sport horen **(addendum 8).**	**Muzische vorming** OD Beeld: 1.1, 1.3, 1.4, 1.5 OD Drama: 3.1, 3.2, 3.3, 3.5 OD Beweging: 4.1, 4.2 OD Media: 5.1, 5.2 **Nederlands** OD Luisteren: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5 OD Spreken: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.10, 2.12 OD Lezen: 3.1, 3.4 OD Schrijven: 4.1, 4.3 OD Taalbeschouwing: 5.1, 5.3, 5.5 **Wereldoriëntatie** OD Mens: 3.1, 3.1, 3.4, 3.5



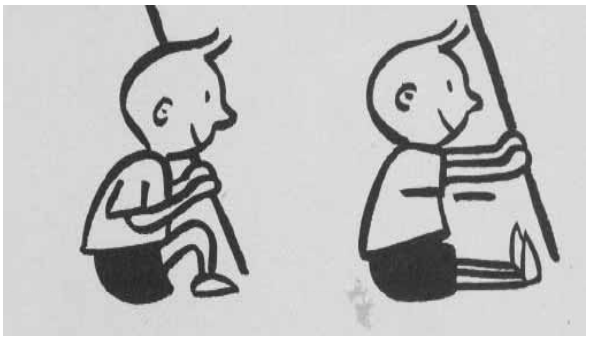
Koken in de klas

De leerkracht vertelt dat men in China andere eetgewoontes heeft dan bij ons.
De leerkracht bespreekt de benodigdheden en legt het recept uit.

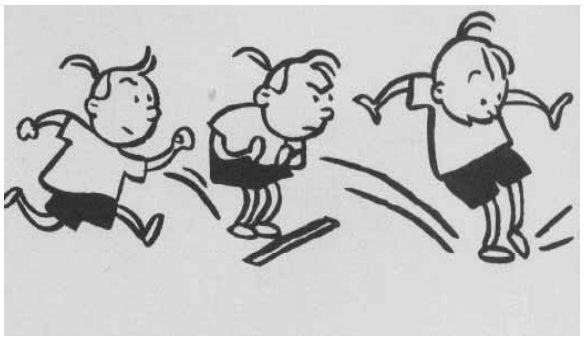
Activiteit	Benodigdheden	Ontwikkelingsdoelen
Chinese kippensoep Snij de kip en de champignons in kleine stukjes. Breng de bouillon aan de kook en laat er het vlees, de champignons, de erwtjes en de rijst in gaar worden. Breng op smaak met de sojasaus.	• 1 liter kippenbouillon • ½ koffielepel sojasaus • 100 g kippenfilet • 250 g doperwtjes (uit de diepvries) • 250 g champignons • 50 g rijst • Kookpot	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.29,1.30 **Nederlands** OD Luisteren: 1.4 OD Spreken: 2.4, 2.9 **Wereldoriëntatie** OD Algemene vaardigheden natuur: 1.6 OD Sociaal-culturele verschijnselen: 4.5
Risotto fungi Snij de ui in kleine stukjes. Snij de paddestoelen in schijfjes. Fruit de ui in de pan met twee lepels olijfolie. Bak de rijstkorrels even mee. Voeg een deel van de bouillon toe. Laat de rijst zachtjes koken en sudderen en voeg steeds wat bouillon toe. Bak ondertussen de paddestoelen in een andere pan met twee lepels olijfolie. Roer de boursin en de paddestoelen door de risotto en laat dit nog 5 minuten sudderen.	• 1 ui • 4 eetlepels olijfolie • 300 gram risottorijst • 1 liter kipbouillon • 500 gram gemengde paddestoelen • 1 kuipje bou rsin cuisine • Wokpan en pan	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.29, 1.30 **Nederlands** OD Luisteren: 1.4 OD Spreken: 2.4, 2.9 **Wereldoriëntatie** OD Algemene vaardigheden natuur: 1.6 OD Sociaal-culturele verschijnselen: 4.5
Een gezicht op een rijstwafel We maken de groenten schoon en snijden ze in schijven en blokjes. De kleuters krijgen elk een rijstwafel en kiezen een soort groeten voor de ogen, de neus, de mond en het haar. Ze leggen dit op de juiste plaats op hun rijstwafel.	• Rijstwafels • Wortels • Radijzen • Komkommer • Kerstomaten	**Lichamelijke opvoeding** OD Klein-motorische vaardigheden: 1.29,1.30 **Nederlands** OD Luisteren: 1.4 OD Spreken: 2.4,2.9 **Wereldoriëntatie** OD Algemene vaardigheden natuur: 1.6 OD Sociaal-culturele verschijnselen: 4.5



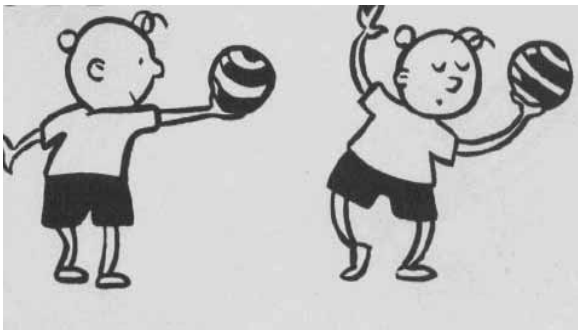
Addendum 1: Bewegingskaarten



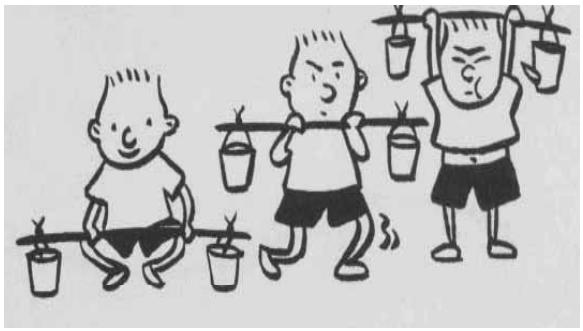
5 OOOOO



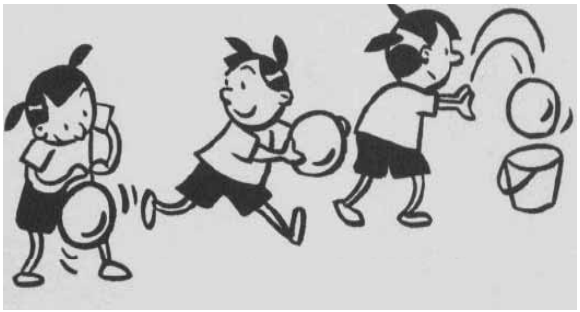
4 OOOO



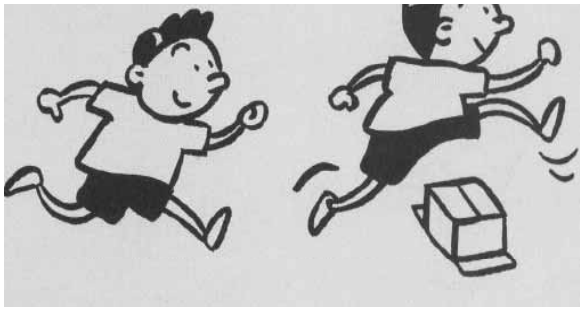
7 OOOOOOO



6 OOOOOO



8 OOOOOOOO

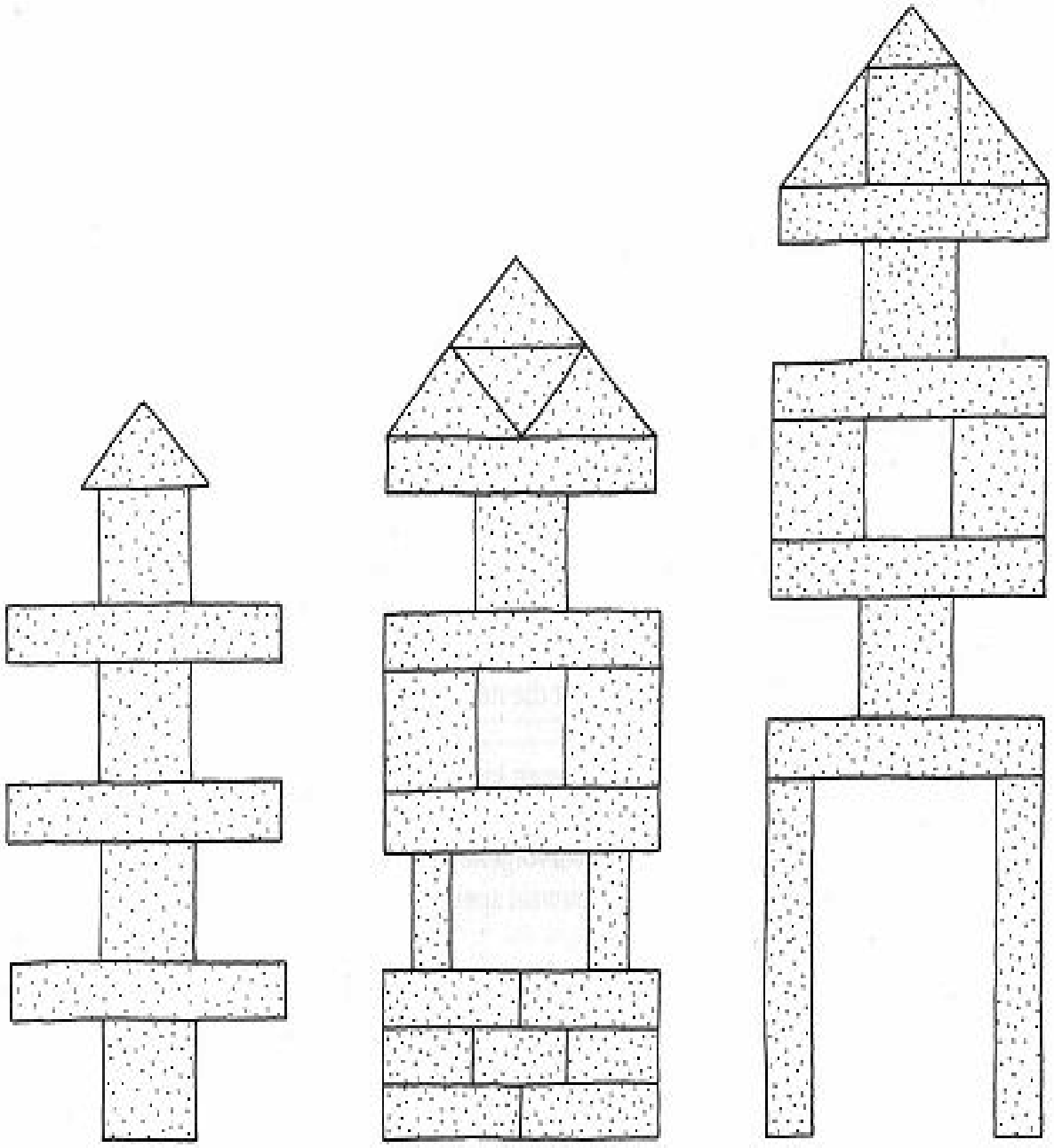


3 OOO

Tekeningen: DOREMI 2 juni 2000 nr 19 Fit en gezond met sport en spel

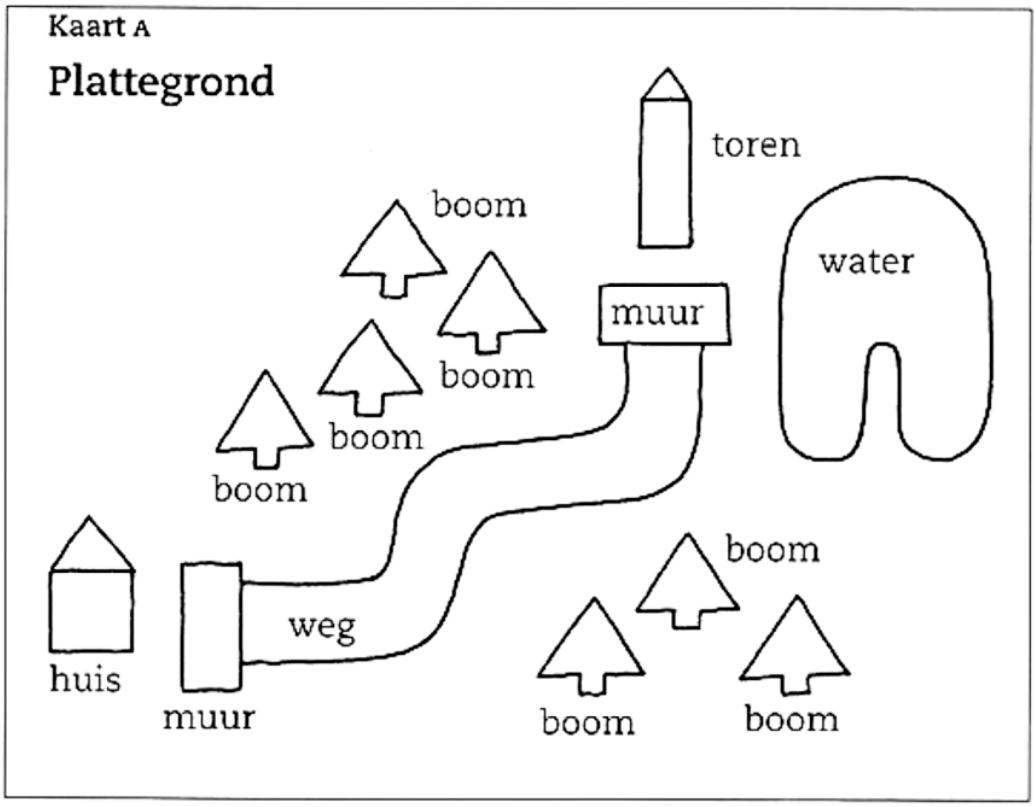
ADDENDUM

Addendum 2: Bouwtekening



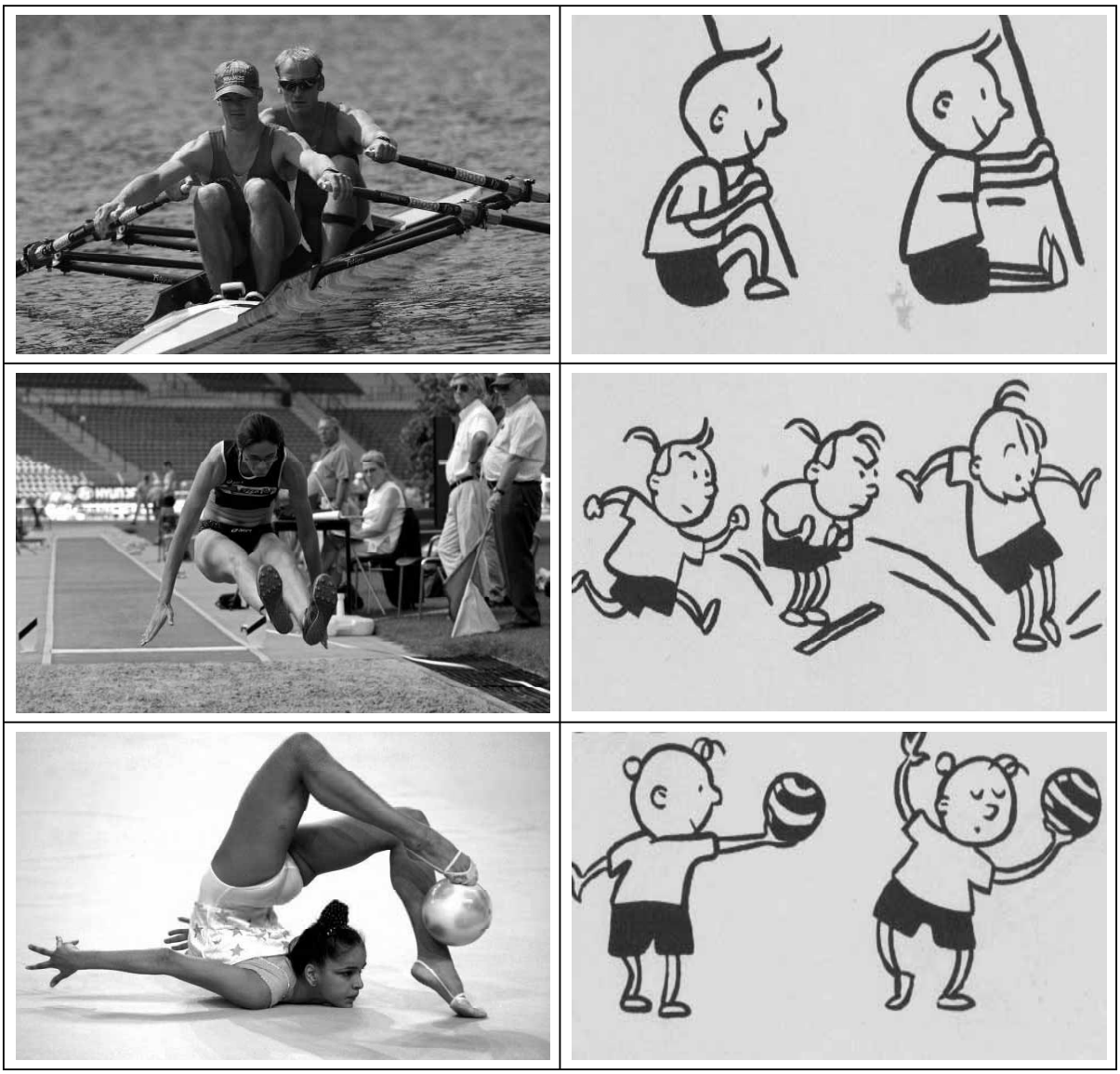
ADDENDUM

Addendum 3: Bouwen met behulp van een plattegrond



ADDENDUM

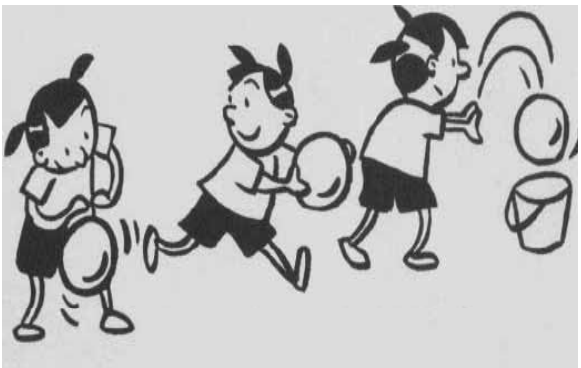
Addendum 4a

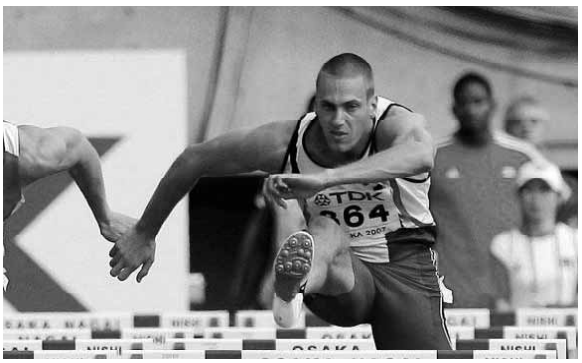


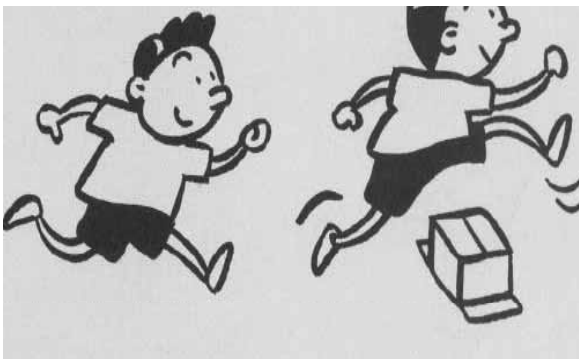
Tekeningen: DOREMI, 2 juni 2000 nr 19, Fit en gezond met sport en spel

ADDENDUM

Addendum 4a

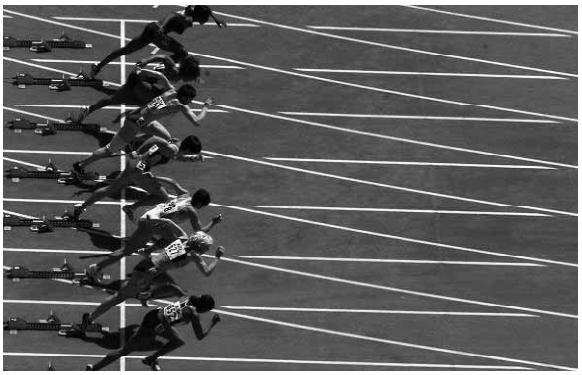




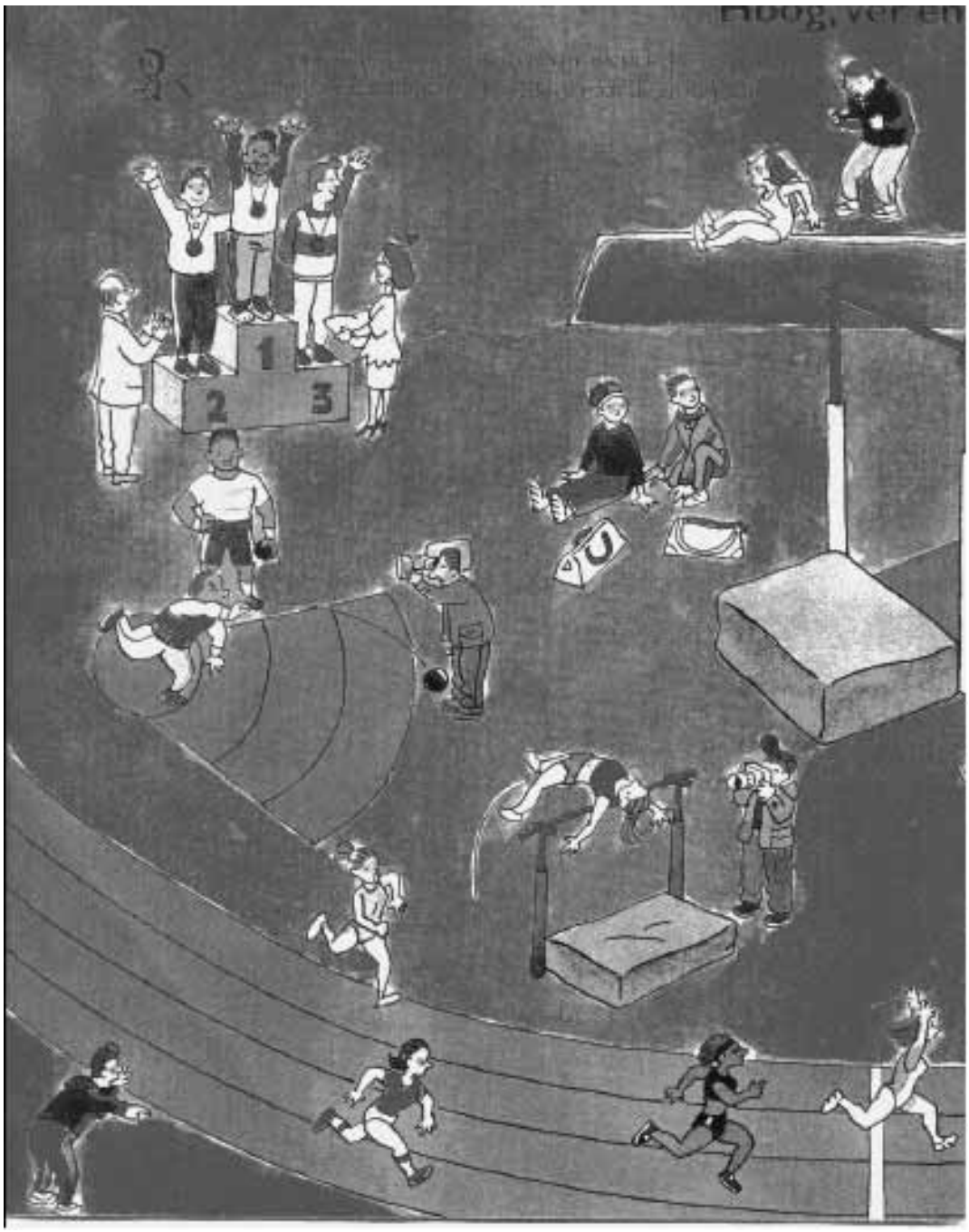


ADDENDUM

Addendum 4b

	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0
	0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

Addendum 5



Tekeningen: DOREMI, 2 juni 2000 nr 19, Fit en gezond met sport en spel

00000

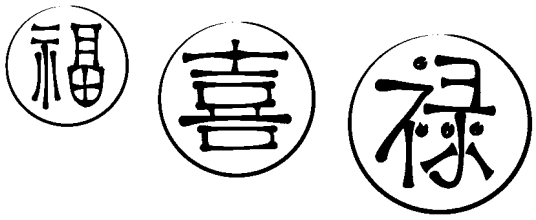
00000

00000

00000

00000

ADDENDUM

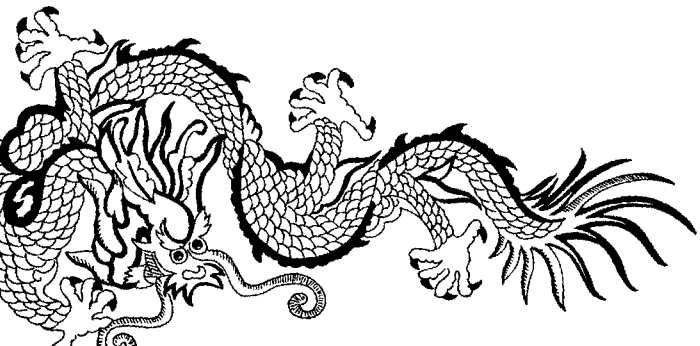


Addendum 6: Chinese tekens

山	Berg	活	Leven	右	Rechts
上	Boven	左	Links	美	Schoonheid
中國	China	男	Man	和平	Vrede
福	Geluk	中	Midden	友	Vriendschap
天	Hemel	口	Mond	女	Vrouw
子	Kind	下	Onder	日	Zon

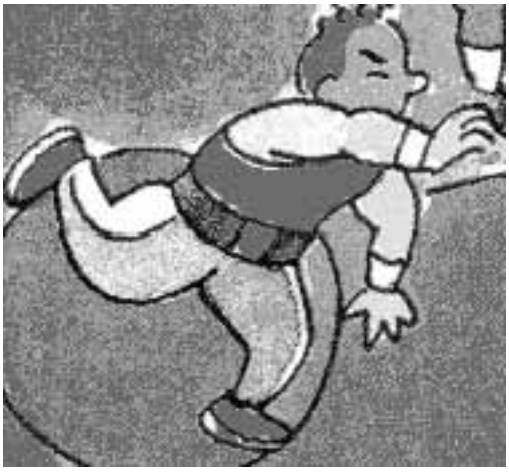
Addendum 7: Chinese cijfers van 1 tot 10

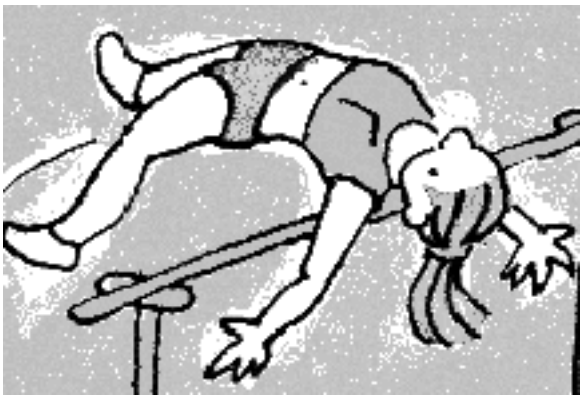
karakter	waarde	pinyin
零	0	líng
一	1	yi
二 / 两	2	èr / liǎng
三	3	sān
四	4	sì
五	5	wǔ
六	6	liù
七	7	qī
八	8	bā
九	9	jiǔ
十	10	shí

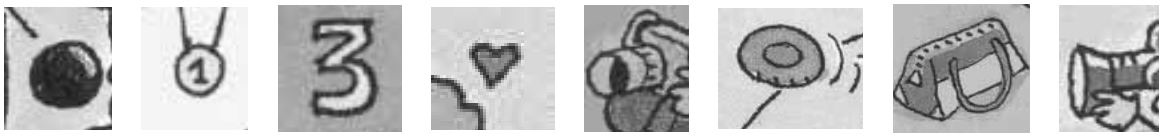


Addendum 8

In dit sportstadion doet iedereen aan atletiek: hoogspringen, verspringen, hardlopen,... Kijk goed naar de grote tekeningen (bijlage 5). Vertel wat iedereen doet. Op de kleine platen zie je dingen van de grote plaat. Kun je alles vinden?







Tekeningen: DOREMI, 2 juni 2000 nr 19, Fit en gezond met sport en spel

ADDENDUM